

«Утверждаю»
ВРИО директора федерального государственного
бюджетного профессионального
образовательного учреждения
«Палехское художественное

училище имени М. Горького
Бурская *Т. П.*
личная подпись



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Программы подготовки специалистов среднего звена
федерального государственного бюджетного профессионального образовательного
учреждения «Палехское художественное училище имени М. Горького»

по специальности

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
(лаковая миниатюрная живопись)

углубленной подготовки

Квалификация: художник-мастер, преподаватель
Форма обучения - очная
Нормативный срок освоения ППССЗ – 3 год.10 мес.
на базе основного общего образования

Палех – 2024 г.

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативная база реализации ППСЗ

Настоящий учебный план Программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (лаковая миниатюрная живопись) углубленной подготовки *федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Палехское художественное училище имени М. Горького»* разработан на основе

- федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1389 от 27 октября 2014 г., зарегистрированного Министерством юстиции России (рег. № 34873 от 24 ноября 2014 г.)
- Устава федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Палехское художественное училище имени М. Горького»

1.2. Организация учебного процесса и режим занятий

Начало учебного года – 2 сентября 2024 г., окончание – 3 июля 2025 г.

Максимальная учебная нагрузка студентов составляет 54 часа в неделю и включает 36 часов аудиторной нагрузки, 6 часов - дополнительной работы студента над завершением программного задания, самостоятельной работы студентов и консультаций.

Количество консультаций на весь период обучения – 400 ч., формы проведения консультаций – мелкогрупповые и групповые.

Продолжительность учебной недели – 6 дней.

Предусмотрена группировка занятий парами.

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, рефераты, просмотры.

Знания оцениваются по пятибалльной системе оценок.

Реализация учебной практики осуществляется следующим образом: учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)) – 4 недели на 1 курсе во 2 семестре; практика для получения первичных профессиональных навыков – 4 недели на 2 курсе в 4 семестре; учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) – 1 неделя на 2 курсе (в т.ч. и дистанционно) в 4 семестре и 1 неделя на 3 курсе в 6 семестре; учебная практика по педагогической работе – 2 недели на 4 курсе в 8 семестре проводится в форме консультаций выполнения студентом программного задания (2 часа в неделю на каждого студента).

Производственная практика (по профилю специальности) Исполнительская практика – 4 недели на 3 курсе в 6 семестре; производственная практика (по профилю специальности – Педагогическая практика - 1 неделя на 4 курсе в 8 семестре. Производственные

практики (по профилю специальности) проводятся при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуются концентрированно. Производственная практика (по профилю специальности - педагогическая) проводится в форме наблюдательной практики. Базами производственной практики (по профилю специальности - педагогической) являются детские школы искусств и детские художественные школы, другие образовательные

учреждения дополнительного образования, учреждения общего образования Ивановской области.

Производственная практика (по профилю специальности - исполнительская) проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся, или в училище.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций, с выездом представителей администрации училища и ведущих преподавателей специальных дисциплин на место проведения практики.

Производственная (преддипломная) практика проводится концентрированно на 4 курсе в 8 семестре под руководством преподавателя и призвана обеспечить подготовку к государственной (итоговой) аттестации (сбор материала по теме дипломной работы).

Сроки проведения каникул с 29 декабря по 12 января и с 4 июля по 31 августа.

1.3. Общеобразовательный учебный цикл

Общеобразовательный учебный цикл реализуется на 1-2 курсе. По дисциплинам ОД.01.09 «Литература», ОД.02.02 «История» сдаются экзамены.

1.4. Формирование вариативной части ППССЗ

В вариативную часть введены дисциплины «Основы православной культуры» - 38 ч. на 2 курсе, «Декоративная живопись» - 77 ч. на 4 курсе, «Основы иконописи» - 159 ч. на 3 курсе, «Основы иконографии» - 32 часа на 4 курсе. Данный выбор учебных дисциплин продиктован востребованностью художников по специализации иконопись, стенная роспись, декоративная живопись на рынке труда и запросами работодателей.

1.5. Порядок аттестации обучающихся

В качестве средств промежуточного контроля используются дифференцированные зачёты, зачеты и экзамены, по дисциплинам ОП.01 Рисунок, ОП.02. Живопись, МДК.01.01 Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства, дисциплинам МДК.02.01 Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства, а также дисциплинам вариативной части циклов ППССЗ «Декоративная живопись», «Основы иконописи» проводятся промежуточные и экзаменационные просмотры в один день.

Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах), производственная практика (по профилю специальности – педагогическая), производственная практика (преддипломная) оцениваются - зачет/незачет

Государственная итоговая аттестация ППССЗ по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (лаковая миниатюрная живопись) углубленной подготовки включает выпускную квалификационную работу (дипломную работу) и государственный экзамен по ПМ.03 Педагогическая деятельность.

Каждый вид государственной итоговой аттестации заканчивается оценкой.

Государственный экзамен «Педагогическая деятельность» может включать ответы на вопросы (билеты), выполнение тестовых заданий по вопросам педагогики, психологии и методики преподавания творческих дисциплин.

1.6. Другое

Занятия по дисциплинам ОП.01 Рисунок, ОП.02. Живопись, имеющие цель изучение человека, обеспечиваются натурой в соответствии с Рабочими программами по дисциплинам.

Условные сокращения дисциплин:

ОД.01.01 Иностранный язык, ОГСЭ 04. Иностранный язык – Ин. яз.

ОД.01.02 Обществознание – Обществозн.

ОД.01.04 Естествознание – Естествозн.

ОД.01.03 Математика и информатика в расписании указывать по названиям разделов Математика (Математ.), Информатика (Информат.)

ОД.01.06 Физическая культура, ОГСЭ. 05 Физическая культура – Физ. культ.

ОД.01.07 Основы безопасности жизнедеятельности - ОБЖ

ОД.01.08 Русский язык - Рус. яз.

ОД.02.01 История мировой культуры – ИМК

ОД.02.03 История искусств – Ист. иск.

ОД.02.05 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы – ДПИ и НП

ОД.02.06 Правовые основы профессиональной деятельности – ПОПД

ОД. 02.07 Информационные технологии в профессиональной деятельности – ИТ в ПД

ОГСЭ. 01 Основы философии – Осн. филос.

ОГСЭ. 03 Психология общения – Псих. общ.

ОП.03 Цветоведение – Цветовед.

ОП.04 Русский язык и культура речи – РЯ и КР

ОП.05 Безопасность жизнедеятельности – БЖ

МДК.01.01 Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства – Худ. проект

Исполнительское мастерство – Исп. мастер.

Технология исполнения изделий лаковой миниатюры и живописи – Технология

Техника темперной живописи отдельных элементов древнерусской живописи и палехской миниатюры – ТТЖ

Техника оформления предмета темперной живописью и металлами – ТОП

МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин – ПОПТД

МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса – УМОУП

Основы православной культуры – ОПК

Декоративная живопись – Дек. живопись

Основы иконописи – Осн. икон.

Основы иконографии – Осн. иконогр.

2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях) для очной формы обучения

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная (итоговая) аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
			по профилю профессии НПО или специальности СПО	преддипломная (для СПО)				
1	2	3	4	5	6	7	8	9
I курс	36	4	-	-	2	-	10	52
II курс	35	5	-	-	2	-	10	52
III курс	35	1	4	-	2	-	10	52
IV курс	23	2	1	4	2	9	2	43
Всего	129	12	5	4	8	9	32	199

3. План учебного процесса для ППСЗ

Учебный план

по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (лаковая миниатюрная живопись) углубленной подготовки

Индекс	Наименование дисциплин	Распределение по семестрам			Максим. учебная нагрузка студента	Самост. учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		Экз.	Зачеты	Контр. работы			Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								Групп.	М/групп.	Инд.	1 семестр 16 нед.	2 семестр 20 нед.	3 семестр 16 нед.	4 семестр 19 нед.	5 семестр 16 нед.	6 семестр 19 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 7 нед.
1	2	3	5		6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
ОД.01	Общеобразовательный учебный цикл				1877	469	1408											
	Учебные дисциплины				1012	253	759											
ОД.01.01	Иностранный язык		3	2	91	23	68		68		1 (16)	1 (20)	2 (32)					
ОД.01.02	Обществознание		3	2	91	23	68	68			2 (32)	1 (20)	1 (16)					
ОД.01.03	Математика и информатика		2,3	1	112	28	84	84			2 (32)	1 (20)	2 (32)					
ОД.01.04	Естествознание		2	1	96	24	72	72			2 (32)	2 (40)						
ОД.01.05	География		2		53	13	40	40				2 (40)						
ОД.01.06	Физическая культура		1-4		189	47	142	142			2 (32)	2(40)	2(32)	2 (38)				
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		2	1	96	24	72	72			2 (32)	2 (40)						
ОД.01.08	Русский язык		4	1	95	24	71	71				1 (20)	2 (32)	1 (19)				
ОД.01.09	Литература	4		2	189	47	142	142			2 (32)	2 (40)	2 (32)	2 (38)				
	Недельная нагрузка студента по циклу										13	14	11	5	-	-	-	-
ОД.02	Профильные учебные дисциплины				865	216	649											
ОД.02.01	История мировой культуры		6		144	36	108	108						2 (38)	2 (32)	2 (38)		
ОД.02.02	История	3			139	35	104	104			2 (32)	2 (40)	2 (32)					
ОД.02.03	История искусств	7	6		280	70	210	210						2 (38)	2 (32)	4 (76)	4 (64)	
ОД.02.04	Перспектива		2		69	17	52	52			2 (32)	1 (20)						
ОД.02.05	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	7		6	136	34	102	102								2 (38)	4 (64)	
ОД.02.06	Правовые основы профессиональной деятельности		6		50	12	38	38								2 (38)		

ОД.02.07	Информационные технологии в профессиональной деятельности			8		47	12	35		35								5 (35)
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>										4	3	2	2	6	12	6	5
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ					3907	977	2930										
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл					444	111	333										
ОГСЭ.01	Основы философии			5		64	16	48	48						3 (48)			
ОГСЭ.02	История			5		64	16	48	48						3 (48)			
ОГСЭ.03	Психология общения			3		64	16	48	48				3 (48)					
ОГСЭ.04	Иностранный язык	6			3	97	24	73		73				1 (19)	1 (16)	2 (38)		
ОГСЭ.05	Физическая культура			5-8		155	39	116	116						2 (32)	2 (38)	2 (32)	2 (14)
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>										-	-	3	1	9	4	2	2
П.00	Профессиональный цикл					3463	865	2597										
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины					1502	375	1126										
ОП.01	Рисунок	1,2,3,4, 6, 8		5,7		707	177	530		530	4 (64)	4 (80)	4 (64)	4 (76)	4 (64)	4 (76)	4 (64)	6 (42)
ДР	Дополнительная работа студента над завершением программного задания по дисциплине Рисунок						240			240	3 (48)	1 (20)	2 (32)	2 (38)	2 (32)	2 (38)	2 (32)	
ОП.02	Живопись	1,2,3,4 6,7		5		603	151	452		452	3 (48)	3 (60)	4 (64)	4 (76)	4 (64)	4(76)	4(64)	
ДР	Дополнительная работа студента над завершением программного задания по дисциплине Живопись						240			240	3 (48)	1(20)	2 (32)	2 (38)	2 (32)	2 (38)	2 (32)	
ОП.03	Цветоведение			2		53	13	40	40			2 (40)						
ОП.04	Русский язык и культура речи			5		43	11	32	32						2 (32)			
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности			2	1	96	24	72	72		2 (32)	2 (40)						
	<i>Недельная нагрузка студента по</i>										9	10	8	8	10	8	8	6

	<i>циклу</i>										<i>безДР</i>							
ПМ.00	Профессиональные модули				1961	490	1471											
ПМ.01	Творческая и исполнительская деятельность				739	185	554											
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства	1,2,4,5 6,8	3,7		739	185	554		554		3 (48)	4 (80)	5 (80)	6(114)	4 (64)	4 (76)	4 (64)	4 (28)
ПМ.02	Производственно-технологическая деятельность				1094	273	821											
МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства				1094	273	821											
МДК.02.01.01	Исполнительское мастерство	1,2			256	64	192		192		7(112)	4 (80)						
ДР	Дополнительная работа студента над завершением программного задания по Исполнит.мастер.					80						4 (80)						
МДК.02.01.02	Технология исполнения изделий лаковой миниатюры и иконописи		4	3	93	23	70		70				2 (32)	2 (38)				
МДК.02.01.03	Техника темперной живописи отдельных элементов древнерусской живописи и палехской миниатюры	4	3		309	77	232		232				5 (80)	8(152)				
ДР	Дополнительная работа студента над завершением программного задания по Техник. темп. жив.					70							2 (32)	2 (38)				
МДК.02.01.04	Техника оформления предмета темперной живописью и металлами	5,6,7,8			436	109	327		327						5 (80)	5 (95)	6 (96)	8 (56)
ДР	Дополнительная работа студента над завершением программного задания по Техника оформл.					144									2 (32)	2 (38)	2 (32)	6 (42)
ПМ.03	Педагогическая деятельность				128	32	96											
МДК.03.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин		7		64	16	48	48										3 (48)
МДК.03.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		7		64	16	48	48										3 (48)

	Всего обязательная учебная нагрузка по циклам ППСЗ, включая федеральный компонент среднего (полного) общего образования				6966	1548	4644				36							
ДР	Дополнительная работа студента над завершением программного задания					774												
ДР.01	Рисунок					240					3	1	2	2	2	2	2	
ДР.02	Живопись					240					3	1	2	2	2	2	2	
ДР.03	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства					294						4	2	2	2	2	2	6
	<i>Недельная нагрузка студента по дополнительной работе студента над завершением программного задания</i>										6							
	Всего обязательная учебная нагрузка по циклам ППСЗ, включая федеральный компонент среднего (полного) общего образования и ДР				6966	1148	4644											
	<i>Максимальный объем учебной нагрузки</i>										54							
УП.00	Учебная практика				648		432											
УП.01	Учебная практика (работа с природы на открытом воздухе (пленэр))						4 нед.					4						
УП.02	Практика для получения первичных профессиональных навыков						4 нед.							4				

УП.03	Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)						2 нед.							1		1		
УП.04	Учебная практика по педагогической работе						2 нед.											2
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)						180											
ПП.01	Исполнительская практика						4 нед.									4		
ПП.02	Педагогическая практика						1 нед.											1
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)						4 нед.											4
ПА.00	Промежуточная аттестация						8 нед.				1	1	1	1	1	1	1	1
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация						9 нед.											9
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы						7 нед.											7
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы						1 нед.											1
ГИА.03	Государственный экзамен						1 нед.											1
Консультации на учебную группу по 100 часов в год (всего 400 час.)							Всего	Изучаемых дисциплин			14	17	13	11	12	11	10	6
								Экзаменов			4	4	3	5	2	6	4	4
								Зачетов			0	7	6	3	6	3	4	1
								Конр. работы			9	5	2	3	3	1	-	-

* В соответствии с пунктом 7.1. ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) углубленной подготовки учебное заведение имеет право использовать объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ППССЗ, на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, либо вводя новые дисциплины и профессиональные модули.

Объем часов вариативной части циклов ППССЗ ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно – прикладное искусство и народные промыслы (лаковая миниатюрная живопись) углубленной подготовки составляет 576 часов.

В учебном плане 3 часа вариативной части ППССЗ использовано на увеличение объема часов дисциплины «Литература», 1 час - на дисциплину «История искусств», 12 часов - на дисциплину ОГСЭ.05. «Физическая культура», 88 часов - на дисциплину «Рисунок», 165 часов на ПМ.02 «Производственно-технологическая деятельность». В связи с этим, объем часов вариативной части циклов ППССЗ в учебном плане составил 306 часов.

Количество зачетов приведено без учета зачетов по дисциплине «Физическая культура».

Перечень экзаменов, экзаменационных просмотров, зачетов, контрольных работ в промежуточную аттестацию по семестрам:

Курс, семестр	Экзамены, экзаменационные просмотры	Зачеты	Контрольные работы
1 курс 1 семестр	1.Рисунок 2. Живопись 3. Исполнительское мастерство 4. Худ. проект	Физическая культура*	Обществознание Раздел Математика ОБЖ Естествознание Литература История Перспектива БЖ Иностранный язык
1 курс 2 семестр	5. Рисунок 6. Живопись 7. Исполнительское мастерство 8. Худ. проект	1.Раздел Математика 2.Естествознание 3. География 4. ОБЖ 5. Перспектива 6. Цветоведение 7. БЖ Физическая культура*	Иностранный язык Обществознание Литература Русский язык История
2 курс 3 семестр	1.Рисунок 2.Живопись 3.История	1.Иностранный язык 2.Раздел Информатика 3.Обществознание 4.Психология общения 5.Худ. проект 6.ТТЖ Физическая культура*	Русский язык Литература Технология

2 курс 4 семестр	4.Рисунок 5.Живопись 6.ТТЖ 7.Худ. проект 8.Литература	7.Технология 8.Основы православной культуры 9.Русский язык Физическая культура*	История искусств Иностранный язык
3 курс 5 семестр	1.Худ. проект 2.ТОП	1.Рисунок 2.Живопись 3.Основы иконописи 4.Основы философии 5.История 6.Русский язык и культура речи	ИМК История искусств Иностранный язык
3 курс 6 семестр	3.Рисунок 4.Живопись 5.Худ. проект 6.ТОП 7.Основы иконописи 8.Иностранный язык	7.ИМК 8.История искусств 9.ПОПД Физическая культура*	ДПИ и НП
4 курс 7 семестр	1.История искусств 2.ДПИ и НП 3.Живопись 4.ТОП	1.ПОПТД 2.УМОУП 3.Рисунок 4.Худ. проект 5.Основы иконографии Физическая культура*	
4 курс 8 семестр	5.Декоративная живопись 6.Рисунок 7.ТОП 8.Худ. проект	6. ИТ в ПД Физическая культура*	

*Количество зачетов приведено без учета зачетов по дисциплине «Физическая культура».

4. Перечень кабинетов, мастерских и др. для подготовки по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (лаковая миниатюрная живопись) углубленной подготовки

№ п.п.	Наименование кабинета	№ кабинета
1.	Кабинет для занятий по МДК «Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства» (палехская лаковая миниатюра)	№ 5, 1
2.	Кабинет иностранного языка	№ 3
3.	Мастерская для занятий по МДК «Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства» (палехская миниатюрная живопись)	№ 2, 4, 17, 6
4.	Мастерская рисунка, живописи, декоративной живописи	№ 9
5.	Мастерская живописи	№ 10
6.	Кабинет цветоведения, общепрофессиональных теоретических дисциплин.	№ 11
7.	Мастерская живописи, декоративной живописи и рисунка	№ 12
8.	Кабинет гуманитарных дисциплин	№19
9.	Кабинет социально-экономических дисциплин	№20
10.	Кабинет информатики	№31
11.	Конференц-зал	№21
12.	Малый спортзал	
13.	Большой спортзал	
14.	Библиотека	
15.	Методический фонд	№ 13
16.	Натюрмортный фонд	№14
17.	Фонд дипломных работ	№ 22
18.	Методический кабинет и кабинет компьютерной обработки информации	№18
19.	Выставочный зал №1	
20.	Выставочный зал № 2	
21.	Актный зал	

Зам. директора по УМ и ВР _____ Михайлова Н.В.