Министерство культуры РФ
Федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Палехское художественное училище имени М. Горького»

Согласовано с работодателями	Рассмотрено на заседании Педагогического совета училища Протокол № _14_ от 31 августа 2023 г.	«Утверждаю» Зам. директора по УМ и ВР Михайлова Н.В.

Рабочая программа профессионального модуля

ПМ .03 Педагогическая деятельность

по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
(лаковая миниатюрная живопись) углубленной подготовки
Квалификация художник-мастер, преподаватель
Срок обучения 3 г. 10 мес.

2023 г.

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (лаковая миниатюрная живопись) углубленной подготовки.

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Палехское художественное училище им. М. Горького».

Разработчики: Денисова Светлана Николаевна, к.п.н., преподаватель специальных дисциплин.

РАССМОТРЕНА И РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ
на заседании предметно-цикловой комиссии
Протокол № __ от ____ _____ 20__ г.)
Председатель комиссии _____/_____/

СОДЕРЖАНИЕ

		стр.
1.	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2.	РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	6
3.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	8
4.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	13
5.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	15

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ. 03 Педагогическая деятельность

1.1. Область применения примерной программы

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.03 Педагогическая деятельность (далее рабочая программа) – является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях) и соответствующих общих (ОК) и профессиональных компетенций (ПК): ОК 1-9, ПК 3.1 - 3.6

1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными и общими компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

составления конспектов уроков по исполнительскому мастерству, материаловедению и специальной технологии;

передачи обучаемым основных художественно-технических приемов исполнительского мастерства;

уметь:

включать теоретические знания из области психологии и педагогики в практическую преподавательскую деятельность;

применять различные формы организации учебной деятельности;

формировать межличностные отношения и внутригрупповые взаимодействия в профессиональной деятельности;

пользоваться специальной литературой;

применять учебно-методические материалы по обучению исполнительскому мастерству;

разрабатывать учебные образцы по конкретным видам декоративно-прикладного искусства;

знать:

основные категории педагогики;

основные функции психики и психологию личности;

содержание и методы обучения в декоративно-прикладном искусстве;

общие формы организации учебно-познавательной деятельности обучаемых;

методы и способы обучения художественно-техническим приемам изготовления изделий декоративно-прикладного искусства;

профессиональную терминологию;

специальную литературу по художественной педагогике в декоративно-прикладном искусстве.

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля:

всего – 236 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 128 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 96 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 32 часа;

учебной и производственной практики – 108 часа.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ. 03 Педагогическая деятельность

Результатом освоения профессионального модуля ПМ 03 Педагогическая деятельность является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД) Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских

школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях), в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 3.1.	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, детских художественных школах, других учреждениях дополнительного образования, в общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО.
ПК 3.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
ПК 3.3.	Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.
ПК 3.4.	Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
ПК 3.5.	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.
ПК 3.6.	Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Программа приведена в соответствие с Рабочей программой воспитания по специальности.
В соответствии с программой выпускник должен иметь следующие личностные результаты:

Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности	**Код личностных результатов реализации программы воспитания**
Принимающий и исполняющий стандарты антикоррупционного поведения	**ЛР 17**
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные ключевыми работодателями	**Код личностных результатов реализации программы воспитания**

эффективно взаимодействующий с членами команды и сотрудничающий с другими людьми, осознанно выполняющий профессиональные требования, ответственный, пунктуальный, дисциплинированный, трудолюбивый, критически мыслящий, нацеленный на достижение поставленных целей; демонстрирующий профессиональную жизнестойкость.	**ЛР 19**
Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.	**ЛР 20**
Развивающий творческие способности, способный креативно мыслить.	**ЛР 21**
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектами образовательного процесса	**Код личностных результатов реализации программы воспитания**
Способный планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	**ЛР 22**
Проявлять доброжелательность к окружающим, деликатность, чувство такта и готовность оказать услугу каждому, кто в ней нуждается.	**ЛР 23**

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ. 03 Педагогическая деятельность

3.1. Тематический план профессионального модуля

Код профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля*	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная , ** часов
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч. курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч. курсовая работа (проект), часов		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 3.1-3.2	Раздел 1. Ведение педагогической деятельности в области художественного творчества		48			16	-		
ПК 3.3- 3.6	Раздел 2. Создание разнообразных видов методической продукции, систематизация и оценка педагогического опыта и образовательных технологий		48			16	-		
ПК 3.1-3.2	Учебная практика по педагогической работе		2 нед.					72	
ПК 3.1-3.2	Производственная педагогическая практика, часов		1 нед.						36

[*] Раздел профессионального модуля – часть примерной программы профессионального модуля, которая характеризуется логической завершенностью и направлена на освоение одной или нескольких профессиональных компетенций. Раздел профессионального модуля может состоять из междисциплинарного курса или его части и соответствующих частей учебной и производственной практик. Наименование раздела профессионального модуля должно начинаться с отглагольного существительного и отражать совокупность осваиваемых компетенций, умений и знаний.

[**] Производственная практика (по профилю специальности) может проводиться параллельно с теоретическими занятиями междисциплинарного курса (рассредоточенно) или в специально выделенный период (концентрированно).

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю (ПМ) ПМ. 03 Педагогическая деятельность

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	**Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)** *(если предусмотрены)*	**Объем часов**	**Уровень освоения**
1	**2**	**3**	**4**
Раздел ПМ 1. Ведение педагогической деятельности в области художественного творчества			

МДК 1. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин			**64(48/16)**	
Раздел 1. Общие основы психологии.	**Содержание**		**33**	**1,2**
Тема. 1.1. Психология как наука.			**8**	**1,2**
	1.	**Психология как наука. Основные отрасли психологии. Возникновение и развитие науки. Объект и предмет психологии. Основные отрасли психологии. Необходимость знания основ психологии для успешной деятельности современного специалиста.**	**1**	
	2.	**Взаимосвязь психологии с другими науками.**	**1**	
	3.	**Основные исторические этапы развития психологической науки. Психологические знания в античный период. Развитие психологических идей в Средние века. Психологическая мысль эпохи Возрождения и Нового времени. Зарождение психологии как науки.**	**1**	
	4.	**Методы психологии. Общая характеристика методов. Методы сбора информации. Организационные методы. Эмпирические методы. Методы психологического воздействия.**	**1**	
	5.	**Известные русские психологи и их учения. Становление и развитие отечественной психологии (Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, Б.Г. Ананьев, А.И. Леонтьев, П.Я. Гальперин).**	**2**	
Тема 1.2 Психические познавательные процессы			**11**	**1,2**
	1.	**Психические познавательные процессы и их развитие. Общая характеристика познавательной сферы личности. Ощущение. Общая характеристика ощущений. Типы и виды ощущений. Общие закономерности ощущений. Развитие ощущений.**	**1**	
	2.	**Восприятие. Характеристика восприятия. Свойства и виды восприятий. Нарушения восприятия.**	**1**	
	3.	**Внимание. Характеристика внимания. Виды внимания. Основные свойства внимания. Развитие внимания.**	**2**	
	4.	**Воображение. Общая характеристика воображения. Виды воображения. Индивидуальные особенности воображения и его развитие.**	**2**	
	5.	**Память. Определение и характеристика памяти. Характеристика процессов памяти. Виды памяти. Законы памяти.**	**2**	
	6.	**Мышление. Характер мышления. Виды мышления. Качества мыслительной деятельности. Формы мыслительного процесса. Интеллект. Расстройства мышления.**	**2**	

	7.	**Речь.** **Общая характеристика речи. Основные виды речи. Функции речи и ее связь с мышлением. Развитие речи.**	**1**	**3**
	8.	**Развитие психических познавательных процессов.** **Семинарское занятие. Упражнения и задания на развитие ППП.**	**2**	
Тема. 1.3 Психология личности			**14**	
	1.	**Психологическая структура личности. Защитные механизмы личности.** **Общее представление о личности. Психологическая структура личности. Механизмы психологической защиты личности.**	**2**	
	2.	**Направленность личности. Мотивы и мотивация.** **Характеристика направленности личности. Качества направленности. Мотивы и мотивация. Развитие мотивационной сферы.**	**1**	
	3.	**Индивидуальные способности.** **Общая характеристика способностей. Классификация способностей. Развитие способностей.**	**1**	
	4.	**Темперамент, его типы и свойства.** **Психологическая сущность темперамента. Характеристики темперамента. Личность и темперамент.**	**1**	
	5.	**Характер личности и его формирование.** **Общие сведения о характере. Взаимосвязь характера с темпераментом. Типология характеров. Формирование характера.**	**1**	
	6.	**Эмоциональная сфера личности. Воля, волевые качества личности.** **Виды эмоций и их характеристика. Функции эмоций. Эмоциональные состояния. Высшие чувства. Роль и значение эмоций в жизни человека. Развитие эмоциональной сферы. Нарушения эмоциональной сферы. Общая характеристика воли. Психическая структура волевых действий. Волевые качества личности.**	**1**	
	7.	**Психические состояния личности.** **Понятие психического состояния. Классификация и свойства психических состояний.**	**1**	
	8.	**Положительные психические состояния.** **Счастье. Любовь. Профессиональная заинтересованность. Творческое вдохновение.**	**2**	
	9.	**Отрицательные психические состояния.** **Понятие о стрессе и стрессовых состояниях. Фрустрация и ее проявления. Агрессивность и ее проявления.**	**2**	
	10.	**Социальное поведение личности.** **Общение как основа межличностных отношений. Социально-ролевое поведение личности**	**1**	
	11.	**Контрольная работа**	**1**	
		Самостоятельная работа **- Психология конфликта и его профилактика** **- Составление психологического портрета личности;** **- Подборка диагностического материала и упражнений по теме «Развитие психологических процессов личности»;** **- Подготовка к контрольным работам.**	**8**	**3**

Раздел 2. Общие основы педагогики				
Тема 1.2. Педагогика как наука	**Содержание**		**15**	**1,2**
	1.	**Роль и место педагогики в системе наук о человеке. История педагогических и воспитательных идей.**	**2**	
	2.	**Русская педагогика. Семинарское занятие.**	**2**	
	2.	**Образование как социокультурный феномен. Образование как социальное явление. Образование как система. Современное мировое образовательное пространство. Свойства современного образования. Мировые образовательные тенденции.**	**1**	
	3.	**Система непрерывного образования. Характеристика проблемы. Предпосылки непрерывного образования. Принципы непрерывного образования.**	**1**	
	4.	**Своеобразие образовательной системы России. Особенности российской цивилизации. Система образования в современной России. Проблема качества образования.**	**1**	
	5.	**Воспитание. Общие закономерности воспитания личности. Сущность воспитания. Направления воспитания. Методы и средства воспитания. Закономерности и принципы воспитания.**	**1**	
	6.	**Принципы семейного воспитания. Характеристики семьи. Принципы семейного воспитания. Задачи и функции семьи. Типы семейного воспитания. Конфликты в семейной жизни.**	**1**	
	7.	**Обучение. Сущность обучения. Основные категории обучения. Современная дидактика. Дидактические принципы.**	**1**	
	8.	**Формы обучения. Характеристика форм обучения. Разновидности систем обучения.**	**2**	
	9.	**Методы обучения. Характеристика методов обучения. Общедидактические и частнодидактические методы.**	**2**	
		Контрольное занятие.	**1**	
		Самостоятельная работа - Подготовка сообщений «Авторитарная и гуманитарная педагогика»; - Составление презентаций по темам раздела. - Подготовка к контрольным работам - Подготовка к зачету	**8**	**3**
Раздел ПМ 2. Создание разнообразных видов методической продукции, систематизация и оценка				

педагогического опыта и образовательных технологий				
МДК 2. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса			**64 (48/16)**	
Тема 2.1. Планирование как основа методического обеспечения образовательного процесса	**Содержание**			
	1.	**Закон Российской Федерации «Об образовании в РФ».** **Образовательный стандарт. ОПОП. ФГ требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации ОПОП.** **Устав образовательного учреждения**	**7**	
		Контрольное занятие	**1**	
Тема 2.2 Организация работы в образовательном учреждении.	**2.**	**Организация работы в образовательном учреждении.** **Педагогический совет. Предметная (цикловая) комиссия. Методические объединения.** **Учебный план, его структура. Учебный график. Учебная программа.** **Календарно-тематический план. Заполнение журнала.**	**7**	**1,2**
		Контрольное занятие.	**1**	
Тема 2.3 Основные положения методики обучения специальных дисциплин.	**3.**	**Основные положения методики обучения специальных дисциплин.** **Виды занятий. Содержание учебного предмета, методы и приемы обучения.** **Контроль, его значение при подготовке специалистов. Самостоятельная работа.** **Подготовка преподавателя к занятию.** **Требования к преподавателю специальных дисциплин.** **Требования к конспекту урока, его структура. Планирование комплексного методического обеспечения.** **Понятие об учебно-методическом комплексе (УМК).** **Структура УМК.** **Этапы разработки УМК.** **Требования к оформлению УМК.** **Кабинет ИЗО. Организация натурных постановок. Преподаватель как организатор и руководитель учебного процесса**	**16**	**1,2**
		Контрольное занятие.	**1**	
		Самостоятельная работа **- Сочинение-эссе «Современный преподаватель. Какой он?»** **- составление презентаций по темам раздела.** **- Подготовка к контрольным занятиям.**	**8**	**3**
Тема 2.4 Концепции методики преподавания творческих дисциплин	**1**	**Сравнительный анализ современных концепций методики преподавания изобразительного искусства.** **Дидактические положения методики преподавания изобразительного искусства: концепция «Школа рисунка – графическая грамота» (Н.Н. Ростовцев, В.С. Кузин).**	**12**	**1,2**

		Современная концепция художественного образования «Приобщение к мировой художественной культуре как части духовной культуры» (Б. Неменский). **Современная концепция художественного образования «Целостный подход к художественному воспитанию человека через категорию «художественный образ»» (Б. Юсов).** **Традиции русской художественно - педагогической школы в методике обучения изобразительному искусству.** **Наследие А. Сапожникова.** **Методические установки П.П. Чистякова. «Геометральный» и «натуральный» методы.** **Методика Д.Н. Кардовского и д.р.** **Система преподавания Н.М. Зиновьева**		
		Самостоятельная работа **- Сообщения о современных выдающихся педагогах;** **- Составление презентаций по темам раздела;**	**8**	**3**
		Дифференцированный зачет	**3**	
Учебная практика по педагогической работе. Знакомство с профессиональной деятельностью **Виды работ** **- оформление результатов изучения педагогического опыта в методических разработках;** **- участие в создании методической продукции (разработка рабочих программ, учебно-тематических и поурочных планов);** **- участие в создании предметно-развивающей среды в кабинете специальных дисциплин;** **- разработка и изготовление наглядных пособий, дидактического материала к урокам и внеклассным занятиям.**				**2,3**
Производственная педагогическая практика. Знакомство с профессиональной деятельностью. **Виды работ** **- знакомство с методикой преподавания творческих дисциплин;** **- анализ методической деятельности преподавателя;** **- анализ учебно-методических комплексов;** **- наблюдение, протоколирование и анализ занятий, внеклассных и воспитательных занятий;**				**2,3**
ГИА в форме устного экзамена по билетам				**3**

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ. 03 Педагогическая деятельность

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля осуществляется при наличии учебных кабинетов и лабораторий.
Оборудование:
- посадочные места по количеству обучающихся;

- рабочее место преподавателя;
- комплект необходимой методической документации;
- УМК начального общего образования;
- мультимедиа-проектор.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:
Учебники

1. Г.В. Бороздина Основы педагогики и психологии Учебник для СПО М. Юрайт, 2019 г.
2. Теория и методика обучения изобразительному искусству Л.Б. Рылов 2010 г.

1. Аргунова Т.Г. Комплексное учебно-методическое обеспечение предмета. - М.: Научно-производственный центр «Профессионал», 1999.
2. Никишина И.В. Диагностическая и методическая работа в образовательных учреждениях. – Волгоград: Учитель, 2007. – 141с.

Дополнительные источники:
Учебники и учебные пособия:
1. Занина Л.В., Меньшикова Н.П. Основы педагогического мастерства. – Ростов н/Д:Феникс, 2005. – 212 с.
2. Гусева Р.П. Методическая готовность преподавателей к созданию комплексного учебно-методического обеспечения образовательного процесса.// Среднее профессиональное образование, 2003, №3.
3. Лукашов В.С. Методологическая культура преподавателя. – М.: АРТ-Пресс, 1993.- 265 с.
5. Полат, Е. С. Новые педагогические технологии [Электронный ресурс]: курс дистанционного обучения для учителей. Форма доступа: http://scholar.urc.ac.ru/courses/Technology/index.html
6. Эрганова Н.Е. Методика профессионального обучения. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 160 с.

Отечественные журналы:
1. Научно-методический журнал «Методист»: электронная версия. Форма доступа: http://metodist.apkpro.ru/content/section/8/82/.
2. Научно-методический журнал «Начальная школа»
3. Научно-теоретический журнал «Педагогика»
4. Электронный журнал «Педагогическая наука и образование в России и за рубежом: региональные, глобальные и информационные аспекты». Форма доступа: http://rspu.edu.ru/university/publish/pednauka/index.htm

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Программа профессионального модуля разработана с учетом потребностей рынка труда и требований работодателей. В ней конкретизированы конечные результаты обучения в виде компетенций, умений, знаний и приобретенного практического опыта.
Содержание программы модуля определено видом профессиональной деятельности, к которой готовится выпускник.
Для овладения профессиональным опытом, проверки профессиональной готовности будущего специалиста к самостоятельной трудовой деятельности в программу модуля включена учебная и производственная практики.
Изучение профессионального модуля проходит параллельно с изучением других учебных дисциплин, предусмотренных планом.
Реализация модуля предполагает лекционные и практические занятия. Проведение занятий ориентировано на самостоятельную работу обучающихся, носящую поисковый характер, развивающую умение анализировать, сравнивать, делать выводы, отстаивать свою точку зрения. Оптимальным вариантом организации обучения является следующая система занятий: уроки – лекции, уроки диалоги, уроки с элементами художественной педагогики, защита рефератов, дискуссии и другие.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) ПМ. 03 Педагогическая деятельность

Оценка качества освоения программы профессионального модуля Педагогическая деятельность включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную (итоговую) аттестацию студентов. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции. На основе программы разрабатывается комплект контрольно-оценочных средств по профессиональному модулю, включающий в себя:
- типовые задания для текущей оценки освоения МДК;
- задания для промежуточной аттестации по профессиональному модулю;
- формы оценки по учебной и производственной практикам;
- контрольно-оценочные материалы для государственного экзамена.

Итогом освоения программы профессионального модуля является готовность к выполнению соответствующего вида деятельности и обеспечивающих его профессиональных компетенций, а также развитие общих компетенций, предусмотренных для программы подготовки специалистов среднего звена в целом.
Итоговой формой контроля по профессиональному модулю является Государственный экзамен. Он проверяет готовность студента к выполнению указанного вида профессиональной деятельности и сформированности у него компетенций, определённых в разделе

«Требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена» ФГОС СПО 54.02.02. «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы».
Условием допуска к экзамену является успешное освоение студентами всех элементов программы профессионального модуля.
Оценка качества подготовки студентов осуществляется в результате оценки профессиональных компетенций.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	**Основные показатели оценки результата**	**Формы и методы контроля и оценки**
ПК.3.1 Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, детских художественных школах, других учреждениях дополнительного образования, в общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО.	Демонстрация теоретических знаний о сущности и структуре обучения и воспитания; об основополагающих педагогических документах; демонстрация способности организации занятий в соответствии с содержанием рабочих программ по учебному предмету через составленный конспект урока; демонстрация умения составлять развёрнутый конспект урока;	Текущий контроль в форме: - устных опросов, выполнения самостоятельных работ, тестовых заданий; контрольных работ по темам МДК. Промежуточный контроль в форме дифференцированного зачета по МДК 03.01, МДК 03.02 в 7 семестре Дифференцированный зачет по учебной практике в 8 семестре и зачет по производственной практике в 8 семестре. Итоговый контроль в форме государственного экзамена
ПК.3.2 Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	Демонстрация способов развития творческих способностей обучающихся (других познавательных процессов – памяти, внимания и т.д.) через индивидуальные задания при подготовке конспекта урока; демонстрация знаний о развитии педагогической мысли в России и за рубежом, развитии художественного образования; демонстрация умения выполнять методическое пособие;	
ПК 3.3 Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.	Демонстрация знания методов, форм и средств организации учебных и дополнительных занятий в соответствии с задачами обучения, воспитания и развития личности обучающегося; Демонстрация умения анализировать урок, составлять конспект урока в соответствии с установленной структурой и правилами оформления.	

ПК. 3.4. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.	Демонстрация теоретических знаний о приемах работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, отражение в плане-конспекте урока организации педагогического взаимодействия с обучающимися с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.	
ПК.3.5. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.	Применение индивидуального подхода и вариативности в подборе заданий для учащихся при разработке плана-конспекта урока.	
ПК.3.6. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.	Демонстрация умения разрабатывать методические пособия по творческим дисциплинам; отбирать образцы методических материалов, обеспечивающих организацию занятий по творческим дисциплинам в соответствии с задачами обучения, воспитания и развития личности обучающегося, особенностями возраста детей при составлении плана-конспекта урока; демонстрация умения использовать специальную методическую литературу; демонстрация способности применять технические средства для передачи знаний на уроке, использовать академические и современные методы преподавания;	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у студентов не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	**Основные показатели оценки результата**	**Формы и методы контроля и оценки**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	аргументировать преимущества выбора данной профессии, ее общественную значимость;	Текущий контроль в форме: - устных опросов, выполнения самостоятельных работ, тестовых заданий; контрольных работ по темам МДК. Промежуточный контроль в форме дифференцированного зачета по МДК 03.01, МДК 03.02 в 7 семестре Дифференцированный зачет по учебной практике в 8 семестре и зачет по производственной практике в 8 семестре. Итоговый контроль в форме государственного экзамена.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	обоснованность выбора приёмов и методов выполнения профессиональной деятельности; обоснованность выбора методов и способов выполнения поставленных профессиональных задач; профессионально оценивать эффективность и качество собственной деятельности самостоятельное принятие решений профессиональных задач, самоанализ и коррекция результатов собственной работы;	
ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	самостоятельное принятие решений профессиональных задач, самоанализ и коррекция результатов собственной работы;	
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	владение разными способами поиска информации, включая электронные ресурсы; результативность поиска необходимой информации, обеспечивающей наиболее быстрое, полное и эффективное выполнение профессиональных задач; самостоятельный поиск информации и обоснованность выбора источника информации для выполнения профессиональных задач.	
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	демонстрация умения использовать ИКТ в решении учебных (профессиональных) задач	
ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	взаимодействие со студентами и преподавателями в ходе обучения; соблюдение принципов профессиональной этики при взаимодействии со студентами и преподавателями в ходе обучения	

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	обоснованность выбора вида, методов и приемов бесконфликтного общения и саморегуляции в коллективе; - соблюдение принципов профессиональной этики при взаимодействии со студентами и преподавателями в ходе обучения	
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Стремление к качественному усвоение профессиональных знаний и умений; Эффективная организация самостоятельной работы при изучении профессионального модуля;	
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	анализ инноваций в области профессиональной деятельности и в области их практического применения.	

Критерии оценки ответа на экзамене (ГИА):

оценка **«отлично»** выставляется, если ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; выпускник показывает владение терминологическим аппаратом, умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

оценка **«хорошо»** выставляется за ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.

оценкой **«удовлетворительно»** оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа.

Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

оценкой **«неудовлетворительно»** оценивается ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.