

**Министерство культуры РФ**  
**Федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**  
**«Палехское художественное училище имени М. Горького»**

Согласовано с работодателями <i>ООО «Возрождение»</i> <i>Зусановский В.Т.</i> <i>Гурьев</i>	Рассмотрено на заседании Педагогического совета училища Протокол № 25 от 30 августа 2024 г.	«Утверждаю» Зам. директора по УМ и ВР <i>Меш</i> /Михайлова Н.В.
---	---	--



**Рабочая программа профессионального модуля**

**ПМ .03 Педагогическая деятельность**

по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы  
(лаковая миниатюрная живопись) углубленной подготовки  
Квалификация художник-мастер, преподаватель  
Срок обучения 3 г. 10 мес

2024 г.

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (лаковая миниатюрная живопись) углубленной подготовки.

**Организация-разработчик:** Федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Палехское художественное училище им. М. Горького».

**Разработчики:** Захарова Е.М..

СОДЕРЖАНИЕ		
		стр.
1.	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2.	РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	6
3.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	8
4.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	13
5.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	15

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ. 03 Педагогическая деятельность

## 1.1. Область применения примерной программы

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.03 Педагогическая деятельность (далее рабочая программа) – является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях) и соответствующих общих (ОК) и профессиональных компетенций (ПК): ОК 1-9, ПК 3.1 - 3.6

## 1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными и общими компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

### **иметь практический опыт:**

составления конспектов уроков по исполнительскому мастерству, материаловедению и специальной технологии;  
передачи обучаемым основных художественно-технических приемов исполнительского мастерства;

### **уметь:**

включать теоретические знания из области психологии и педагогики в практическую преподавательскую деятельность;

применять различные формы организации учебной деятельности;

формировать межличностные отношения и внутригрупповые взаимодействия в профессиональной деятельности;

пользоваться специальной литературой;

применять учебно-методические материалы по обучению исполнительскому мастерству;

разрабатывать учебные образцы по конкретным видам декоративно-прикладного искусства;  
знать:  
основные категории педагогики;  
основные функции психики и психологию личности;  
содержание и методы обучения в декоративно-прикладном искусстве;  
общие формы организации учебно-познавательной деятельности обучаемых;  
методы и способы обучения художественно-техническим приемам изготовления изделий декоративно-прикладного искусства;  
профессиональную терминологию;  
специальную литературу по художественной педагогике в декоративно-прикладном искусстве.

### **1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля:**

всего – 236 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 128 часов, включая:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 96 часов;  
самостоятельной работы обучающегося – 32 часа;  
учебной и производственной практики – 108 часа.

## **2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ. 03 Педагогическая деятельность**

Результатом освоения профессионального модуля ПМ 03 Педагогическая деятельность является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД) Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских

школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях), в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 3.1.	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, детских художественных школах, других учреждениях дополнительного образования, в общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО.
ПК 3.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
ПК 3.3.	Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.
ПК 3.4.	Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
ПК 3.5.	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.
ПК 3.6.	Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Программа приведена в соответствие с Рабочей программой воспитания по специальности.

В соответствии с программой выпускник должен иметь следующие личностные результаты:

<b>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности</b>	<b>Код личностных результатов реализации программы воспитания</b>
Принимающий и исполняющий стандарты антикоррупционного поведения	<b>ЛР 17</b>
<b>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные ключевыми работодателями</b>	<b>Код личностных результатов реализации программы воспитания</b>

эффективно взаимодействующий с членами команды и сотрудничающий с другими людьми, осознанно выполняющий профессиональные требования, ответственный, пунктуальный, дисциплинированный, трудолюбивый, критически мыслящий, нацеленный на достижение поставленных целей; демонстрирующий профессиональную жизнестойкость.	<b>ЛР 19</b>
Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.	<b>ЛР 20</b>
Развивающий творческие способности, способный креативно мыслить.	<b>ЛР 21</b>
<b>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектами образовательного процесса</b>	<b>Код личностных результатов реализации программы воспитания</b>
Способный планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	<b>ЛР 22</b>
Проявлять доброжелательность к окружающим, деликатность, чувство такта и готовность оказать услугу каждому, кто в ней нуждается.	<b>ЛР 23</b>

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ. 03 Педагогическая деятельность

#### 3.1. Тематический план профессионального модуля

Код профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля*	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)				Практика		
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная, ** часов
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч. курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч. курсовая работа (проект), часов		



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 3.1-3.2	Раздел 1. Ведение педагогической деятельности в области художественного творчества		48			16	-		
ПК 3.3- 3.6	Раздел 2. Создание разнообразных видов методической продукции, систематизация и оценка педагогического опыта и образовательных технологий		48			16	-		
ПК 3.1-3.2	Учебная практика по педагогической работе		2 нед.					72	
ПК 3.1-3.2	Производственная педагогическая практика, часов		1 нед.						36

\* Раздел профессионального модуля – часть примерной программы профессионального модуля, которая характеризуется логической завершенностью и направлена на освоение одной или нескольких профессиональных компетенций. Раздел профессионального модуля может состоять из междисциплинарного курса или его части и соответствующих частей учебной и производственной практик. Наименование раздела профессионального модуля должно начинаться с отглагольного существительного и отражать совокупность осваиваемых компетенций, умений и знаний.

\*\* Производственная практика (по профилю специальности) может проводиться параллельно с теоретическими занятиями междисциплинарного курса (распределенно) или в специально выделенный период (концентрированно).

### 3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю (ПМ) ПМ. 03 Педагогическая деятельность

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел ПМ 1. Ведение педагогической деятельности в области художественного творчества			

МДК 1. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин		64(48/16)	
Раздел 1. Общие основы психологии.	Содержание	33	1,2
Тема. 1.1. Психология как наука.		8	1,2
	1. Психология как наука. Основные отрасли психологии. Возникновение и развитие науки. Объект и предмет психологии. Основные отрасли психологии. Необходимость знания основ психологии для успешной деятельности современного специалиста.	1	
	2. Взаимосвязь психологии с другими науками.	1	
	3. Основные исторические этапы развития психологической науки. Психологические знания в античный период. Развитие психологических идей в Средние века. Психологическая мысль эпохи Возрождения и Нового времени. Зарождение психологии как науки.	1	
	4. Методы психологии. Общая характеристика методов. Методы сбора информации. Организационные методы. Эмпирические методы. Методы психологического воздействия.	1	
	5. Известные русские психологи и их учения. Становление и развитие отечественной психологии (Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, Б.Г. Ананьев, А.И. Леонтьев, П.Я. Гальперин).	2	
Тема 1.2 Психические познавательные процессы		11	
	1. Психические познавательные процессы и их развитие. Общая характеристика познавательной сферы личности. Ощущение. Общая характеристика ощущений. Типы и виды ощущений. Общие закономерности ощущений. Развитие ощущений.	1	1,2
	2. Восприятие. Характеристика восприятия. Свойства и виды восприятий. Нарушения восприятия.	1	
	3. Внимание. Характеристика внимания. Виды внимания. Основные свойства внимания. Развитие внимания.	2	
	4. Воображение. Общая характеристика воображения. Виды воображения. Индивидуальные особенности воображения и его развитие.	2	
	5. Память. Определение и характеристика памяти. Характеристика процессов памяти. Виды памяти. Законы памяти.	2	
	6. Мышление. Характер мышления. Виды мышления. Качества мыслительной деятельности. Формы мыслительного процесса. Интеллект. Расстройства мышления.	2	

	7.	<b>Речь.</b> Общая характеристика речи. Основные виды речи. Функции речи и ее связь с мышлением. Развитие речи.	1	3
	8.	Развитие психических познавательных процессов. Семинарское занятие. Упражнения и задания на развитие ППП.	2	
<b>Тема. 1.3 Психология личности</b>			14	
	1.	Психологическая структура личности. Защитные механизмы личности. Общее представление о личности. Психологическая структура личности. Механизмы психологической защиты личности.	2	
	2.	Направленность личности. Мотивы и мотивация. Характеристика направленности личности. Качества направленности. Мотивы и мотивация. Развитие мотивационной сферы.	1	
	3.	Индивидуальные способности. Общая характеристика способностей. Классификация способностей. Развитие способностей.	1	
	4.	Темперамент, его типы и свойства. Психологическая сущность темперамента. Характеристики темперамента. Личность и темперамент.	1	
	5.	Характер личности и его формирование. Общие сведения о характере. Взаимосвязь характера с темпераментом. Типология характеров. Формирование характера.	1	
	6.	Эмоциональная сфера личности. Воля, волевые качества личности. Виды эмоций и их характеристика. Функции эмоций. Эмоциональные состояния. Высшие чувства. Роль и значение эмоций в жизни человека. Развитие эмоциональной сферы. Нарушения эмоциональной сферы. Общая характеристика воли. Психическая структура волевых действий. Волевые качества личности.	1	
	7.	Психические состояния личности. Понятие психического состояния. Классификация и свойства психических состояний.	1	
	8.	Положительные психические состояния. Счастье. Любовь. Профессиональная заинтересованность. Творческое вдохновение.	2	
	9.	Отрицательные психические состояния. Понятие о стрессе и стрессовых состояниях. Фрустрация и ее проявления. Агрессивность и ее проявления.	2	
	10.	Социальное поведение личности. Общение как основа межличностных отношений. Социально-ролевое поведение личности	1	
	11.	<b>Контрольная работа</b>	1	
		Самостоятельная работа - Психология конфликта и его профилактика - Составление психологического портрета личности; - Подборка диагностического материала и упражнений по теме «Развитие психологических процессов личности»; - Подготовка к контрольным работам.	8	3

Раздел 2. Общие основы педагогики			
Тема 1.2. Педагогика как наука	Содержание	15	1,2
	1. Роль и место педагогики в системе наук о человеке. История педагогических и воспитательных идей.	2	
	2. Русская педагогика. Семинарское занятие.	2	
	2. Образование как социокультурный феномен. Образование как социальное явление. Образование как система. Современное мировое образовательное пространство. Свойства современного образования. Мировые образовательные тенденции.	1	
	3. Система непрерывного образования. Характеристика проблемы. Предпосылки непрерывного образования. Принципы непрерывного образования.	1	
	4. Своеобразие образовательной системы России. Особенности российской цивилизации. Система образования в современной России. Проблема качества образования.	1	
	5. Воспитание. Общие закономерности воспитания личности. Сущность воспитания. Направления воспитания. Методы и средства воспитания. Закономерности и принципы воспитания.	1	
	6. Принципы семейного воспитания. Характеристики семьи. Принципы семейного воспитания. Задачи и функции семьи. Типы семейного воспитания. Конфликты в семейной жизни.	1	
	7. Обучение. Сущность обучения. Основные категории обучения. Современная дидактика. Дидактические принципы.	1	
	8. Формы обучения. Характеристика форм обучения. Разновидности систем обучения.	2	
	9. Методы обучения. Характеристика методов обучения. Общедидактические и частнодидактические методы.	2	
	Контрольное занятие.	1	
	Самостоятельная работа - Подготовка сообщений «Авторитарная и гуманитарная педагогика»; - Составление презентаций по темам раздела. - Подготовка к контрольным работам - Подготовка к зачету	8	3
Раздел ПМ 2. Создание разнообразных видов методической продукции, систематизация и оценка			

педагогического опыта и образовательных технологий				
МДК 2. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса			64 (48/16)	
Тема 2.1. Планирование как основа методического обеспечения образовательного процесса	Содержание			
	1.	Закон Российской Федерации «Об образовании в РФ». Образовательный стандарт. ОПОП. ФГ требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации ОПОП. Устав образовательного учреждения	7	
		Контрольное занятие	1	
Тема 2.2 Организация работы в образовательном учреждении.	2.	Организация работы в образовательном учреждении. Педагогический совет. Предметная (цикловая) комиссия. Методические объединения. Учебный план, его структура. Учебный график. Учебная программа. Календарно-тематический план. Заполнение журнала.	7	1,2
		Контрольное занятие.	1	
Тема 2.3 Основные положения методики обучения специальных дисциплин.	3.	Основные положения методики обучения специальных дисциплин. Виды занятий. Содержание учебного предмета, методы и приемы обучения. Контроль, его значение при подготовке специалистов. Самостоятельная работа. Подготовка преподавателя к занятию. Требования к преподавателю специальных дисциплин. Требования к конспекту урока, его структура. Планирование комплексного методического обеспечения. Понятие об учебно-методическом комплексе (УМК). Структура УМК. Этапы разработки УМК. Требования к оформлению УМК. Кабинет ИЗО. Организация натуральных постановок. Преподаватель как организатор и руководитель учебного процесса	16	1,2
		Контрольное занятие.	1	
		Самостоятельная работа - Сочинение-эссе «Современный преподаватель. Какой он?» - составление презентаций по темам раздела. - Подготовка к контрольным занятиям.	8	3
Тема 2.4 Концепции методики преподавания творческих дисциплин	1	Сравнительный анализ современных концепций методики преподавания изобразительного искусства. Дидактические положения методики преподавания изобразительного искусства: концепция «Школа рисунка – графическая грамота» (Н.Н. Ростовцев, В.С. Кузин).	12	1,2

		<p>Современная концепция художественного образования «Приобщение к мировой художественной культуре как части духовной культуры» (Б. Неменский).</p> <p>Современная концепция художественного образования «Целостный подход к художественному воспитанию человека через категорию «художественный образ»» (Б. Юсов).</p> <p>Традиции русской художественно - педагогической школы в методике обучения изобразительному искусству.</p> <p>Наследие А. Сапожникова.</p> <p>Методические установки П.П. Чистякова. «Геометральный» и «натуральный» методы.</p> <p>Методика Д.Н. Кардовского и д.р.</p> <p>Система преподавания Н.М. Зиновьева</p>		
		<p>Самостоятельная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сообщения о современных выдающихся педагогах;</li> <li>- Составление презентаций по темам раздела;</li> </ul>	8	3
		Дифференцированный зачет	3	
		<p>Учебная практика по педагогической работе. Знакомство с профессиональной деятельностью</p> <p>Виды работ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оформление результатов изучения педагогического опыта в методических разработках;</li> <li>- участие в создании методической продукции (разработка рабочих программ, учебно-тематических и поурочных планов);</li> <li>- участие в создании предметно-развивающей среды в кабинете специальных дисциплин;</li> <li>- разработка и изготовление наглядных пособий, дидактического материала к урокам и внеклассным занятиям.</li> </ul>		2,3
		<p>Производственная педагогическая практика. Знакомство с профессиональной деятельностью.</p> <p>Виды работ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с методикой преподавания творческих дисциплин;</li> <li>- анализ методической деятельности преподавателя;</li> <li>- анализ учебно-методических комплексов;</li> <li>- наблюдение, протоколирование и анализ занятий, внеклассных и воспитательных занятий;</li> </ul>		2,3
		ГИА в форме устного экзамена по билетам		3

#### 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ. 03 Педагогическая деятельность

##### 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля осуществляется при наличии учебных кабинетов и лабораторий.

Оборудование:

- посадочные места по количеству обучающихся;

- рабочее место преподавателя;
- комплект необходимой методической документации;
- УМК начального общего образования;
- мультимедиа-проектор.

## 4.2. Информационное обеспечение обучения

### Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Учебники

1. Г.В. Бороздина Основы педагогики и психологии Учебник для СПО М. Юрайт, 2019 г.
2. Теория и методика обучения изобразительному искусству Л.Б. Рылов 2010 г.
1. Аргунова Т.Г. Комплексное учебно-методическое обеспечение предмета. - М.: Научно-производственный центр «Профессионал», 1999.
2. Никишина И.В. Диагностическая и методическая работа в образовательных учреждениях. – Волгоград: Учитель, 2007. – 141с.

Дополнительные источники:

Учебники и учебные пособия:

1. Занина Л.В., Меньшикова Н.П. Основы педагогического мастерства. – Ростов н/Д:Феникс, 2005. – 212 с.
2. Гусева Р.П. Методическая готовность преподавателей к созданию комплексного учебно-методического обеспечения образовательного процесса.// Среднее профессиональное образование, 2003, №3.
3. Лукашов В.С. Методологическая культура преподавателя. – М.: АРТ-Пресс, 1993.- 265 с.
5. Полат, Е. С. Новые педагогические технологии [Электронный ресурс]: курс дистанционного обучения для учителей. Форма доступа: <http://scholar.urfu.ac.ru/courses/Technology/index.html>
6. Эрганова Н.Е. Методика профессионального обучения. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 160 с.

Отечественные журналы:

1. Научно-методический журнал «Методист»: электронная версия. Форма доступа: <http://metodist.apkpro.ru/content/section/8/82/>.
2. Научно-методический журнал «Начальная школа»
3. Научно-теоретический журнал «Педагогика»
4. Электронный журнал «Педагогическая наука и образование в России и за рубежом: региональные, глобальные и информационные аспекты». Форма доступа: <http://rspu.edu.ru/university/publish/pednauka/index.htm>

### 4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Программа профессионального модуля разработана с учетом потребностей рынка труда и требований работодателей. В ней конкретизированы конечные результаты обучения в виде компетенций, умений, знаний и приобретенного практического опыта.

Содержание программы модуля определено видом профессиональной деятельности, к которой готовится выпускник.

Для овладения профессиональным опытом, проверки профессиональной готовности будущего специалиста к самостоятельной трудовой деятельности в программу модуля включена учебная и производственная практики.

Изучение профессионального модуля проходит параллельно с изучением других учебных дисциплин, предусмотренных планом.

Реализация модуля предполагает лекционные и практические занятия. Проведение занятий ориентировано на самостоятельную работу обучающихся, носящую поисковый характер, развивающую умение анализировать, сравнивать, делать выводы, отстаивать свою точку зрения. Оптимальным вариантом организации обучения является следующая система занятий: уроки – лекции, уроки диалоги, уроки с элементами художественной педагогики, защита рефератов, дискуссии и другие.

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) ПМ. 03 Педагогическая деятельность

Оценка качества освоения программы профессионального модуля Педагогическая деятельность включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную (итоговую) аттестацию студентов. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции. На основе программы разрабатывается комплект контрольно-оценочных средств по профессиональному модулю, включающий в себя:

- типовые задания для текущей оценки освоения МДК;
- задания для промежуточной аттестации по профессиональному модулю;
- формы оценки по учебной и производственной практикам;
- контрольно-оценочные материалы для государственного экзамена.

Итогом освоения программы профессионального модуля является готовность к выполнению соответствующего вида деятельности и обеспечивающих его профессиональных компетенций, а также развитие общих компетенций, предусмотренных для программы подготовки специалистов среднего звена в целом.

Итоговой формой контроля по профессиональному модулю является Государственный экзамен. Он проверяет готовность студента к выполнению указанного вида профессиональной деятельности и сформированности у него компетенций, определённых в разделе



«Требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена» ФГОС СПО 54.02.02. «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы».

Условием допуска к экзамену является успешное освоение студентами всех элементов программы профессионального модуля.

Оценка качества подготовки студентов осуществляется в результате оценки профессиональных компетенций.

<b>Результаты (освоенные профессиональные компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
<p>ПК.3.1 Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, детских художественных школах, других учреждениях дополнительного образования, в общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО.</p>	<p>Демонстрация теоретических знаний о сущности и структуре обучения и воспитания; об основополагающих педагогических документах; демонстрация способности организации занятий в соответствии с содержанием рабочих программ по учебному предмету через составленный конспект урока; демонстрация умения составлять развёрнутый конспект урока;</p>	<p>Текущий контроль в форме: - устных опросов, выполнения самостоятельных работ, тестовых заданий; контрольных работ по темам МДК. Промежуточный контроль в форме дифференцированного зачета по МДК 03.01, МДК 03.02 в 7 семестре Дифференцированный зачет по учебной практике в 8 семестре и зачет по производственной практике в 8 семестре. Итоговый контроль в форме государственного экзамена</p>
<p>ПК.3.2 Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.</p>	<p>Демонстрация способов развития творческих способностей обучающихся (других познавательных процессов – памяти, внимания и т.д.) через индивидуальные задания при подготовке конспекта урока; демонстрация знаний о развитии педагогической мысли в России и за рубежом, развитии художественного образования; демонстрация умения выполнять методическое пособие;</p>	
<p>ПК 3.3 Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.</p>	<p>Демонстрация знания методов, форм и средств организации учебных и дополнительных занятий в соответствии с задачами обучения, воспитания и развития личности обучающегося; Демонстрация умения анализировать урок, составлять конспект урока в соответствии с установленной структурой и правилами оформления.</p>	

<p>ПК. 3.4. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.</p>	<p>Демонстрация теоретических знаний о приемах работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, отражение в плане-конспекте урока организации педагогического взаимодействия с обучающимися с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.</p>	
<p>ПК.3.5. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.</p>	<p>Применение индивидуального подхода и вариативности в подборе заданий для учащихся при разработке плана-конспекта урока.</p>	
<p>ПК.3.6. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.</p>	<p>Демонстрация умения разрабатывать методические пособия по творческим дисциплинам; отбирать образцы методических материалов, обеспечивающих организацию занятий по творческим дисциплинам в соответствии с задачами обучения, воспитания и развития личности обучающегося, особенностями возраста детей при составлении плана-конспекта урока; демонстрация умения использовать специальную методическую литературу; демонстрация способности применять технические средства для передачи знаний на уроке, использовать академические и современные методы преподавания;</p>	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у студентов не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

<p><b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b></p>	<p><b>Основные показатели оценки результата</b></p>	<p><b>Формы и методы контроля и оценки</b></p>
--	---	--

<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p>	<p>аргументировать преимущества выбора данной профессии, ее общественную значимость;</p>	<p>Текущий контроль в форме:  - устных опросов, выполнения самостоятельных работ, тестовых заданий; контрольных работ по темам МДК.  Промежуточный контроль в форме дифференцированного зачета по МДК 03.01, МДК 03.02 в 7 семестре  Дифференцированный зачет по учебной практике в 8 семестре и зачет по производственной практике в 8 семестре.  Итоговый контроль в форме государственного экзамена.</p>
<p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>	<p>обоснованность выбора приёмов и методов выполнения профессиональной деятельности; обоснованность выбора методов и способов выполнения поставленных профессиональных задач;  профессионально оценивать эффективность и качество собственной деятельности  самостоятельное принятие решений профессиональных задач, самоанализ и коррекция результатов собственной работы;</p>	
<p>ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p>	<p>самостоятельное принятие решений профессиональных задач, самоанализ и коррекция результатов собственной работы;</p>	
<p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<p>владение разными способами поиска информации, включая электронные ресурсы; результативность поиска необходимой информации, обеспечивающей наиболее быстрое, полное и эффективное выполнение профессиональных задач;  самостоятельный поиск информации и обоснованность выбора источника информации для выполнения профессиональных задач.</p>	
<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p>	<p>демонстрация умения использовать ИКТ в решении учебных (профессиональных) задач</p>	
<p>ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p>	<p>взаимодействие со студентами и преподавателями в ходе обучения;  соблюдение принципов профессиональной этики при взаимодействии со студентами и преподавателями в ходе обучения</p>	

<p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.</p>	<p>обоснованность выбора вида, методов и приемов бесконфликтного общения и саморегуляции в коллективе; - соблюдение принципов профессиональной этики при взаимодействии со студентами и преподавателями в ходе обучения</p>	
<p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>	<p>Стремление к качественному усвоению профессиональных знаний и умений; Эффективная организация самостоятельной работы при изучении профессионального модуля;</p>	
<p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p>	<p>анализ инноваций в области профессиональной деятельности и в области их практического применения.</p>	

### Критерии оценки ответа на экзамене (ГИА):

оценка **«отлично»** выставляется, если ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; выпускник показывает владение терминологическим аппаратом, умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

оценка **«хорошо»** выставляется за ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.

оценкой **«удовлетворительно»** оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа.

Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

оценкой **«неудовлетворительно»** оценивается ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.