


Министерство культуры РФ

Федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

«Палехское художественное училище имени М. Горького»

<p>Рассмотрено на заседании ПЦК Протокол № от 30 августа 2024 г. Председатель ПЦК Перескокова Л.Н..</p>	<p>«Утверждаю» Зам. директора по УМ и ВР  Михайлова Н.В.</p>
---	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ОП.04 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

для специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (лаковая миниатюрная живопись) углубленной подготовки

квалификация художник-мастер, преподаватель

Палех 2024 г.

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) (Приказ Минобрнауки от 27.10.2014 г. № 1389) и Примерной программы по дисциплине

Рабочую программу составила: Перескокова Л.Н. преподаватель высшей квалификационной категории

**СОДЕРЖАНИЕ**

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>3</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>16</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>18</b>

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОП. 04 Русский язык и культура речи

### 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа дисциплины ОП.05 «Русский язык и культура речи» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) и приведена в соответствие с Рабочей программой воспитания по специальности.

**1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** дисциплина ОП.05 «Русский язык и культура речи» относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального учебного цикла программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (лаковая миниатюрная живопись) углубленной подготовки.

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Рабочая программа ориентирована на достижение следующих целей:

- **воспитание** формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- **дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать

речевое поведение в соответствии с задачами общения;

- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

### **Основные задачи курса:**

- совершенствовать речевую культуру, воспитывать культурно-ценностное отношение к русской речи; способствовать полному и осознанному владению системой норм русского литературного языка; обеспечить дальнейшее овладение речевыми навыками и умениями;

- совершенствовать знания студентов о языковых единицах разных уровней и их функционирования речи;

- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность.

**В результате освоения дисциплины ОП.05 «Русский язык и культура речи» обучающийся должен:**

#### **уметь:**

пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;

определять лексическое значение слова;

использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;

пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;

редактировать собственные тексты и тексты других авторов;

пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;

различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности;

#### **знать:**

фонемы; особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение; орфоэпические нормы;

лексические и фразеологические единицы русского языка;

изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии;

употребление профессиональной лексики и научных терминов;

способы словообразования;

самостоятельные и служебные части речи;

синтаксический строй предложений;

правила правописания;

функциональные стили литературного языка

**сформировать компетенции:**

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования

профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами,

руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься

самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

**Личностные результаты**

<b>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные ключевыми работодателями</b>	<b>Код личностных результатов реализации программы воспитания</b>
Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.	<b>ЛР 20</b>
Развивающий творческие способности, способный креативно мыслить.	<b>ЛР 21</b>
<b>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектами образовательного процесса</b>	<b>Код личностных результатов реализации программы воспитания</b>

Проявлять доброжелательность к окружающим, деликатность, чувство такта и готовность оказать услугу каждому, кто в ней нуждается.	<b>ЛР 23</b>
--	--------------

#### **1.4. Предусмотренное количество часов на освоение рабочей программы дисциплины ОП.05 «Русский язык и культура речи»:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **43** часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 32 часа;

самостоятельной работы обучающегося 11 часов.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.05 «Русский язык и культура речи»**

### **2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<i><b>Количество часов</b></i>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>43</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>32</b>
в том числе:	
контрольные работы	3
практические занятия	6
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта	2
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>11</b>
в том числе:	
работа с учебником	4
работа со словарями, справочниками	2

лингвистический анализ текста	3
подготовка к зачету	2



## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины ОП.05 «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Введение. Общие сведения о языке и речи.</b>	Содержание учебного материала		
	<p>Социальная обусловленность возникновения и развития языка. Язык как знаковая система. Структура языка. Основные единицы языковой системы и принципы их выделения. Разграничение понятий «язык» и «речь». Речевая деятельность (слушание, говорение, чтение, письмо).</p> <p>Различия между понятиями «культура язык» и «культура речи». Культура речи как уровень практического владения языком, как учение о коммуникативных качествах литературной речи и как система знаний, умений, навыков, обеспечивающих эффективное использование языка для целей коммуникации.</p>	1	2
<b>Раздел I. Литературный язык и языковая норма.</b>			
Тема 1.1. Литературный язык – высшая	Содержание учебного материала		

форма развития национального языка.	<p>Русский национальный язык в историческом развитии. Литературный язык – высшая форма развития национального языка. Основные признаки литературного языка.</p> <p>Понятие о функциональных разновидностях языка. Нелитературный язык: просторечие, территориальные диалекты, социальные диалекты (жаргоны, сленг, арг) и причины ограниченности их употребления.</p>	1	2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся: -подготовка справочного материала по теме: «Взаимосвязь литературных и нелитературных форм существования национального языка».</p>	1	3
Тема 1.2. Система норм русского литературного языка.	Содержание учебного материала		
	<p>Понятие литературно-языковой нормы и критерии ее кодификации. Система норм русского литературного языка: орфоэпические, словообразовательные, лексические, грамматические (морфологические и синтаксические нормы). Стилистические нормы. Орфографические и пунктуационные нормы.</p> <p>Понятие речевой ошибки как неосознанного и немотивированного нарушения языковых и речевых норм. Типы ошибок.</p>	1	2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся: -составление таблицы по теме: «Стилистические нормы. Орфографические и пунктуационные нормы».</p>	1	2,3
Тема 1.3. Роль словарей и справочников	Содержание учебного материала		

в укреплении норм русского литературного языка.	Лексикография. Основные типы словарей. Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка, в совершенствовании речевой культуры общества и личности.	1	2
	Практическое занятие:  Культура пользования словарями и справочниками.  -работа по формированию умений практического использования словарей в процессе редактирования текста.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся:  - работа с лингвистическими словарями.	1	
<b>Раздел II. Система языка и ее стилистическая характеристика.</b>			
Тема 2.1. Фонетика, орфоэпия, орфография.	Содержание учебного материала		
	1. Фонетика как учение о звуковой стороне речи. Сегментные и суперсегментные единицы фонетики. Фонетический и фонологический аспекты фонетики. Артикуляционная характеристика звуков речи. Гласные и согласные звуки и их классификация. Понятие фонемы.  Учение о слоге и слогоделении.	1	2
	2. Орфоэпия как учение о правилах (нормах) произношения. Динамичность орфоэпических норм. Орфоэпические словари. Типичные орфоэпические ошибки. Графика. Виды письма. Значение письменности. Фонематический характер русского письма.	1	2

	Принципы русской орфографии.		
	Практические занятия: -выполнение упражнений по установлению видов орфоэпических ошибок и их исправлению.	1	2,3
	Самостоятельная работа обучающихся: -определение орфоэпических норм по орфоэпическому словарю.	1	
Тема 2.2..Лексика и фразеология.	Содержание учебного материала		
	1.Лексикология как учение о слове и словарном составе языка. Лексическое значение слова (лексемы) и его компоненты. Типы лексических значений слов. Омонимы, их типы и функции в речи. Паронимы, их функции. Синонимы, их типы и функции. Антонимы, их типы и функции.	1	2
	2. Фразеология как учение об устойчивых сочетаниях слов. Фразеологизмы и их разновидности. Стилистические функции фразеологизмов. Толковые и фразеологические словари. Словари омонимов, синонимов, антонимов, паронимов.	1	2
	Практическое занятие: -выполнение упражнений по разграничению ненормативного словоупотребления как речевой ошибки и как выразительного средства.	1	2,3
	Самостоятельная работа обучающихся: -работа по выявлению и объяснению содержащихся в тексте	1	

	разных видов лексических и фразеологических ошибок (составление карточек).		
Тема 2.3. Словообразование и словообразовательные средства языка.	Содержание учебного материала		
	1. Словообразование как учение о структуре слов и их образовании. Морфемика как учение о морфемах и морфемном составе слова. Понятие морфемы. Типы морфем. Способы словообразования.	1	2
	2. Словообразовательные нормы. Ненормативное словообразование как выразительное средство и речевая ошибка.	1	2
	Практическое занятие: -выполнение упражнений по выявлению и объяснению экспрессивных словообразовательных форм в художественных и публицистических текстах.	1	2,3
	Самостоятельная работа обучающихся: -выполнение тренировочных упражнений.	1	
Тема 2.4. Морфология.	Содержание учебного материала		
	1. Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях. Части речи (самостоятельные и служебные). Наречие и категория состояния. Переходные явления в частях речи.	1	2

	2. Выразительные возможности знаменательных и служебных частей речи. Основные виды ошибок в формообразовании, написании и употреблении частей речи; ошибки в образовании и употреблении форм глаголов, причастий и деепричастий; ошибки в образовании степеней сравнения прилагательных и наречий; ошибки в образовании собирательных числительных; ошибки в употреблении местоимений.	1	2
	Практическое занятие:  -выполнение упражнений по закреплению знаний и отработке умений в оптимальном выборе грамматических (морфологических) синонимов.	1	2,3
Тема 2.5. Синтаксис	Содержание учебного материала		
	1. Синтаксические нормы. Словосочетание и его виды. Типы связей слов в словосочетании. Синонимика словосочетаний. Ошибки в согласовании и управлении.	1	2
	2. Простое предложение. Пунктуация в простых предложениях. Второстепенные члены предложения. Предложения распространенные и нераспространенные.	1	2
	3. Сложное предложение и его виды. Пунктуация в сложных предложениях. Принципы русской пунктуации. Синтаксические фигуры. Основные ошибки в построении и употреблении сложного предложения.	1	2

	<p>Практическое занятие:</p> <p>-выполнение упражнений по грамматическому анализу разных типов простых и сложных предложений, связанному с расстановкой в них знаков препинания.</p>	1	2,3
	<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <p>-пунктуационный разбор.</p>	1	
<b>Раздел III. Текст как речевое произведение.</b>			
Тема 3.1. Текст, его структура.	Содержание учебного материала		
	1. Текст как речевое произведение. Структура текста. Смысловая и композиционная целостность текста.	1	2
	2. Связи предложений в тексте. Сложное синтаксическое целое и его виды. Функционально-смысловые типы текстов (описание, повествование, рассуждение).	1	2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <p>-работа по определению особенностей структуры текста (творческая работа).</p>	1	
Тема 3.2. Функциональные стили русского языка.	Содержание учебного материала		
	1. Функциональные стили литературного языка: официально-деловой, научный, публицистический, обиходно-разговорный.	1	2
	2. Особый статус языка художественной литературы.	1	2

	Практическое занятие: -составление резюме.	2	2,3
	Самостоятельная работа обучающихся: -подготовка рефератов по определению особенностей построения текстов разных стилей.	1	
Тема 3.3. Жанры деловой и учебно-научной речи.	Содержание учебного материала		
	1. Выбор композиции текста и языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата, ситуации общения. Понятие жанра. Жанры деловой устной речи: сообщение, доклад, деловая беседа, совещание. Нормы русского речевого этикета в деловом общении. Жанры деловой письменной речи.	1	2
	2. Язык и стиль служебных документов. Унификация документов: реквизиты, бланк. Жанры учебно-научной речи.	1	2
	Практическое занятие: -составление служебных документов в соответствии с особенностями их языка и стиля.	2	2,3
	Самостоятельная работа обучающихся:		
	Зачет	2	
	Всего:	40	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения: 1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств); 2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством). 3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.05 «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета  
Оборудование учебного кабинета:

- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия (плакаты, макеты)

Технические средства обучения:

- компьютер;
- мультимедиа проектор;
- программное обеспечение общего и профессионального назначения.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основные источники:**

1. В.Н. Руднев. Русский язык и культура речи. М.: 2016
2. Русский язык и культура речи под ред. В.Д. Черняк СПб.: М.: Сага-Форум 2007
3. Русский язык и культура речи: учебное пособие / под ред. В.Д. Черняк. – М.: Форум, 2008
4. Сборник упражнений и тестовых заданий по культуре речи: учебное пособие / под ред. В.Д. Черняк. – СПб - б.: Сала - Форум, 2008

##### **Словари**

1. Александрова З.Е. Словарь синонимов: Справочное пособие. – М.: Русский язык, 1998. – 599 с.
2. Комлев Н.Г. Большой словарь иностранных слов: Справочное пособие. – М.: Форум, 2007. – 349 с.

3. Львов М.Р. Словарь антонимов русского языка: Справочное пособие. – М.: Просвещение, 1978. – 400 с.
4. Словарь литературоведческих терминов/ под ред. Л.И. Тимофеева, С.В. Тураева: Справочное пособие. – М.: Просвещение, 1974.- 367 с.
5. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: Справочное пособие. – М.: Азбуковник, 2010. – 939 с.
6. Универсальный словарь по русскому языку: Справочное пособие. – СПб.: Форум, 2010. – 457 с.

#### **Интернет-ресурсы:**

Электронный ресурс: Журнал, статьи, словарь. Форум, задачи по русскому языку – Режим доступа: [http://www. redaktor.ru](http://www.redaktor.ru).

Электронный ресурс: Словари, ссылки. Грамотная речь – Режим доступа: [http://www. cultrechi. narod.ru](http://www.cultrechi.narod.ru).

#### **Дополнительные источники:**

1. Введенская А.Н., Павлова Л.Г. Русский язык и культура речи: Учебное пособие. – Ростов – на – Дону: Феникс, 2000. – 313 с.
2. Лосева Л.М. Как строится текст: Учебное пособие. – М.: Просвещение, 1990. – 278 с.
3. Ожегов С.И. Лексикология. Лексикография: Учебное пособие. – М.: Высшая школа, 1974. – 238 с.
4. Соколова В.В. Культура речи и культура общения: Учебное пособие. – М.: Форум, 1996. – 256 с.
5. Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения: Учебное пособие. – М.: Просвещение, 1989. – 285 с.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.05 Русский язык и культура речи

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе тестирования, практических занятий, а также выполнения обучающимися индивидуальных и групповых заданий, творческих работ, самостоятельных и контрольных работ, устных ответов

<b>Результаты обучения</b>  <b>(освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>	
<b>Умения:</b>		
<p>пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;  определять лексическое значение слова;  использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;  пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;  редактировать собственные тексты и тексты других авторов;  пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;  различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности;</p>	<p>Оценка выполнения индивидуальных заданий на карточках, тестирование, оценка результатов деятельности на практических занятиях, на семинаре, оценка выполнения творческих работ, зачет.</p>	
<b>Знания:</b>		
<p>фонемы;  особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение;  орфоэпические нормы;  лексические и фразеологические единицы русского языка; изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; употребление профессиональной лексики и научных терминов;  способы словообразования;  самостоятельные и служебные части речи;  синтаксический строй предложений;  правила правописания;  функциональные стили литературного языка</p>		

**Профессиональные компетенции:**

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования

профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами,

руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься

самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.