

Мой путь непростой!



Помоги четверокурснику
добраться до диплома!



ОТ ПРОСМОТРА ДО ПРОСМОТРА



Вып. №12 от 29.04.2022, Ивановская обл., п. Палех.

свежие новости - откровения - путеводитель
сенсации - афоризмы - советы - фотогалерея

МЫ — НЕ КРАСКИ, МЫ НЕ СТУХНЕМ!

*4 курс вынужден
покинуть училище.*

В этом году наш курс покидает уже полубившиеся и ставшие родными стены училища. Мы прошли долгий и тернистый путь от начинающих художников до умелых мастеров! И еще больший путь предстоит пройти... Что ждет нас там за дверями училища? Каким будет следующий шаг? Все это пока неизвестно – завеса еще не открыта. Мы стоим на пороге чего-то нового, неизведанного, волнующего... Сомнения правильности выбора, страх за грядущее будущее и радость от завершения трудного пути порождают в душе бурю, справиться с которой порой бывает сложно. Сейчас, как никогда хочется слышать слова поддержки, знать, что тебя понимают. Поэтому мы желаем каждому из нас оставаться верным себе и своему делу, не страшиться преград, верить и любить! И помнить, что «дороги трудны, но хуже без дорог».

P.S. Выражаем благодарность студентам 3 курса Цареву Георгию и Смирновой Анастасии за помощь в сборе материала.

От редакторов: Ледяевой Н.
и Сапожниковой В.



Здесь могла бы быть ВАША реклама. Звоните 8-493-342-16-06!

Дорогие выпускники!

От всей души поздравляем Вас с праздником!

Искренне желаем всем вам удачи, хороших друзей, реализации своих способностей и своего творческого потенциала!

Вдохновения вам, самодисциплины и самоорганизации, востребованности на рынке труда, крепкого здоровья и бодрости духа!

Дирекция училища

Стих-о-творении



Запомнилось мне от рожденья, чтоб жить –
Не много, не мало – два слова.
Два слова – глаголы: любить и творить!
Два слова – всей жизни основа.
Любить и творить каждый день, каждый час
Без пауз – они не уместны.
Ведь столько возможностей
в каждом из нас.
Ведь каждый из нас, как оркестр!
Играйте ж, играйте – восторги души!
Хвалите дыханием Бога!
Искали? Ну, что же, считайте – нашли –
Ударную гласную слога!
Ударная гласная – нужная нить!
На ней узелками на память –
Два вечных глагола: любить и творить!
Не вычеркнуть их, не исправить!
(Т. Травник)

Взгляд снизу

Вот и подходит к концу очередной учебный год в нашем училище! Как и любой другой он был насыщен интересными событиями, яркими впечатлениями и своими неповторимыми историями. Каждый год в ПХУ — очень разный. И это не только потому что меняются предметы, а программа становится все сложнее. Меняемся и мы сами: растём как личности, взрослеем, а значит меняется наше восприятие жизни. Оглядываясь назад, понимаешь как сильно на тебя повлияли эти студенческие годы. С одной стороны такие долгие, с другой — так стремительно летящие, а для нас — выпускников, увы, завершающиеся. Грустно осознавать, что через несколько месяцев наше училище, станет пройденным этапом. Последний год стал для нас особенным, но не менее особенным он стал и для других ребят — первокурсников, ведь для них этот этап только начинается. Одним из значимых событий этого года было Посвящение в студенты. Нам было очень интересно готовить его: писать сценарий, продумывать декорации, уделяя

внимание каждой детали, и, конечно же, репетировать его с 1 курсом. Это было непросто, однако оставило у нас очень много приятных и радостных воспоминаний. Мы бы хотели поблагодарить 1 курс за их отзывчивость и активность, и пожелать им продолжать в том же духе: учиться, искать себя и вносить творчество во все сферы своей жизни. А главное — ценить это замечательное студенческое время! Мы попросили первокурсников поделиться с нами своими впечатлениями спустя почти год учебы в ПХУ: «Сперва мне было очень непривычно в училище, но с каждым днём увлекало все больше и больше. Обстановка изначально была приятна и располагала к себе. По правде говоря, я ожидала менее насыщенный темп происходящих событий. Репетиции Посвящения проходили максимально комфортно и весело. 4 курс выложились на максимум и очень замотивировали нас сделать то же самое!

Дарья Кузнецова

Я напоследок вам скажу...

«Раскрывая крылья, помни о всеилье. Разлетаясь по планете, вспомни Палех на рассвете!». Желаю нашим выпускникам всегда оказываться в нужное время и в нужном месте. Это пожелание для отличников. Двоечникам рекомендую повторить обучение».

Мамин Александр Николаевич



«4 курс — замечательные ребята. Я очень рада, что мне удалось с ними поработать. Многому я от них научилась. Надеюсь, что и я им была чем-то полезна. Очень радуется, что ребята не безразличные. Они с большой любовью и интересом подходят к своему делу. Большинство студентов из моей группы «неслучайные». Бывают ребята, у которых жизнь складывается так, что они случайно оказываются в этом заведении и мучаются все эти 4 года. Здесь, в моем случае, в основном те, кто пришли сюда осознанно и с усердием учатся. У многих из них есть хорошие творческие задатки — в будущем они смогут стать не просто копиистами или хорошими технарями, но и художниками выполняющими интересные творческие работы. Выйдя из училища их ждет много интересного и трудного, но



пусть всегда в сложных обстоятельствах они не забывали творить. Хотя бы немножко. Тем, кто не хочет связывать свою жизнь с палехским искусством, желаю найти свое место в жизни. Найти свое дело, что бы оно приносило удовольствие и достойный заработок».

Белова Ольга Николаевна

«Ребята, на вас сейчас лежит огромная ответственность — написать диплом. Для его написания вам нужно собрать свои последние силы. Показать всем чему вы научились за эти четыре года. Поэтому желаю вам терпения, усердия. Вы должны собраться с хорошими мыслями и довести дело до конца. Самый большой этап пройден осталось совсем чуть-чуть, совсем немножко. Я знаю, что все вы сейчас очень уставшие, замученные. Но для того, чтобы работа получилась интересной, нужно делать ее с хорошими мыслями, с добротой в сердце. Чтобы удивить всех и самим было радостно. Удачи, удачи и



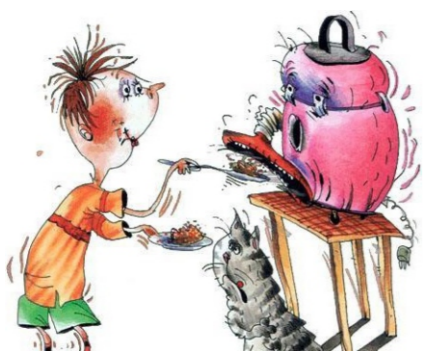
терпения. Я вас люблю! Вы хорошие ребята. Жалко будет с вами прощаться. Прошло 4 года. Мы привыкли к вам, а вы к нам. Мы как семья. Уходить жалко будет. Вы не сразу это сообразите. Вы поймете это тогда, когда наступит 1 сентября. В начале после защиты диплома будете радоваться: «Славу Богу! Мы закончили». А 1 сентября скажете: «Да, мы бы пошли еще поучиться». Скучать начнете по училищу. Не забывайте про училище! Пусть же Господь вам поможет в написании диплома, пусть даст вам силы».

Грибкова Анжела Борисовна

ВРЕДНЫЕ СОВЕТЫ

от редакторов газеты

Если вы пришли с учебы и решили отдохнуть,
Не стесняйтесь и ложитесь поскорее на кровать.
И валяйтесь так без дела, сколько хватит у вас сил —
Можно отложить до завтра все ненужные дела.
Все домашки, зарисовки отодвиньте на потом —
Все равно ведь до просмотра времени еще полно!



Не готовьте никогда,
Вы полезную еду —
Это всё для слабаков,
А для нас есть доширак!

При творении пигментов
Можно вовсе не стараться,
Растирайте, как хотите,
Вы цветные порошки.
Раз-два-три — и все готово!
Не беда, что там песок,
На работе не заметно
Это будет, если что.
Ну, а если кто увидит,
Можно смело отвечать:
«Это море, что такого,
Здесь и должен быть песок».

В каждой сумке миниатюриста
Есть особенная вещь,
И подручником зовется этот чудный инструмент.
Если вдруг приспичит съесть вам тарелку вкусных щей,
А работа занимает всю поверхность у стола,
Убирать ее не стоит,
Лучше просто на подручник вы поставьте вкусный суп.

Написав чудной орнамент,
Положивши пробела,
Можно кисточку оставить
Прямо так, как есть она.
Колпачок не надевайте,
Кидайте сразу уж в рюкзак,
Ничего, что кончик треснет —
Будет точечная кисть!

Чтобы с вами выгорания от работы не произошло,
И усталость не накрыла вас своею духотой,
Вам не стоит утруждаться и куда-то вдруг спешить
Все работы написать вы успеете всегда,
А сериальчик сам себя, увы, не сможет посмотреть.

Краски темперные в чашках
Мы советуем хранить под палящим солнцем жарким,
Чтоб они погуще стали и приобрели небывалый аромат.
И когда судить композу вашу станет кто-то вдруг,
То не сможет и вздохнуть рядом с вашим он столом.
Унесется он скорее и не станет вас ругать.



Если мастером великим вы всегда мечтали стать,
А работать нет желания и сил,
Можно взять из интернета знаменитые картины,
И за свои их выдавать.

«Когда я только поступила, было очень страшно. «Вдруг я ни с кем не подружусь, и рисую хуже других ребят» — думала я. Меня пугала неизвестность: что будет, как учиться... Но все обошлось! Все ребята очень классные и оригинальные, и я уже всех полюбила. Мама и родственники говорили, что учиться будет легче, однако мне так не кажется... Но так даже интереснее! Сейчас, когда прошло уже полгода, и я думаю: «Как же быстро и весело прошло время, как я раскрылась за этот период, изменилась».

Самым незабываемым было наше Посвящение. Оно мне очень понравилось. Хотя у меня была не такая великая роль, зато как же я сыграла! И 4 курс просто лапочки, очень хорошие, жаль, что они уходят так быстро... Хотелось бы пожелать им самого наилучшего после ухода: чтобы сдали с отличием дипломы, на работу приняли хорошие предприятия и чтобы не забывали нас».

Софья Мешкова



«Я смогла влиться в новую обстановку еще во время вступительных экзаменов. Уже тогда я познакомилась с ребятами, которые тоже прошли.

В училище мне показались очень интересными те предметы, о которых я раньше даже не знала. Например, исполнительное мастерство — техника. Очень понравились преподаватели!

А 4 курс произвели незабываемое впечатление! С ними было очень увлекательно, а главное, весело, проводить время. Хочется еще раз почувствовать то же самое. Я желаю, чтобы они оставались такими же веселыми и никогда не забывали время, проведенное за эти 4 года в училище».

Ксения Малова

«После первых месяцев учебы я был приятно впечатлен дружным коллективом и преподавателями. Не часто таких встретишь. Мне очень нравится общаться с ребятами из училища. Спустя полгода я познакомился со многими людьми и понял, что поступил не зря.

4 курс оказались очень веселыми людьми. Благодаря им на Посвящении я даже не нервничал. Из пожеланий только: оставаться такими же».

Мефодий Мамин



«После первых месяцев обучения я почувствовал себя совершенно в другой обстановке, здесь атмосфера намного приятнее чем там, где я учился раньше. Спустя полгода у меня осталось очень много ярких впечатлений, все-таки это место — нечто большее, чем просто художественное училище».

Владислав Иванов

«Меня впечатлил преподавательский состав — каждый преподаватель ведёт предмет со своим необычным подходом. Удивил огромный женский коллектив — как будто тонешь в малине счастья.

Время, проведенное с четверокурсниками было незабываемым — каждая репетиция была счастливым моментом, а кульминация всех событий — это прекрасное выступление, которое изящно представили наши любимые четверокурсники».

Тихон Иконников



Занимательные истории

4 года в училище пролетели как один миг, а воспоминаний связанных с этим временем хватает, кажется, на целую жизнь.

Было по-всякому. Мы веселились, ругались, шутили, плакали. В перерывах между всем этим рисовали. Так что рассказов масса.

Есть чудная история еще со вступительных экзаменов. Читая списки абитуриентов в первый день, я заметила, что в перечне незнакомых фамилий аж две моих! Горелова-Горелова.

«Похоже, какая-то ошибка» — подумала я тогда.



Приглядевшись получше, стало ясно, что у двух Гореловых разные инициалы. Громко спрашиваю «А кто ещё одна Горелова?!», рассчитывая тут же познакомиться с тезкой. Никто не ответил, а кудрявая девочка с веснушками и отсутствующим выражением лица, спряталась за подругу. Спросила я, видимо, не только громко, но и довольно грозно, потому что в будущем Катюшка Горелова призналась, что отвечать было как-то страшновато. Вот так палехская приветливость была принята за попытку вывести южских конкурентов из строя.



Весело было не только махать кисточкой и делать первые неуклюжие попытки творить краски, но и посещать общеобразовательные дисциплины. У Людмилы Николаевны в 19 кабинете оформлен красивый стенд с информационными выдержками, студенческими этюдами и портретом Николая Васильевича Гоголя. Периодически, когда преподавателя на переменах не было в кабинете, я, а иногда кто-то из однокурсников, переворачивали портрет вверх тормашками и оставляли так, ожидая, когда же заметят. «Карты Мародеров» как в книжках про Гарри Поттера, у нас не было, но шалость определенно удалась!

Длилось это пару месяцев, пока подозрения Людмилы Николаевны все-таки не пали на наш курс. Тут не спалиться было невозможно. Признались с повинной.

Саша Горелова



Что такое ПХУ?

Писать о ПХУ... Сажу перед пустым листом бумаги. Что писать? Ни одной мысли. Так, сосредоточились... Написать о чем-то веселом? Было же такое? Было. Но как назло ничего не вспоминается. А может написать что-то трогательное, чтобы все заплакали? Или... Написать очерк о современном образовании? Влиянии живописи на мозговую активность? Эх, тоже не годится. Хочется рассказать свое, личное, сокровенное. Но как рассказать в небольшой статье о целой эпохе в твоей жизни?

Как уместить в несколько абзацев 4 года? Когда хочешь сказать о важном, громкие слова и выражения кажутся до невозможности лживыми. Например: «ПХУ – стало моим вторым домом»; «Годы, проведенные здесь – лучшие в моей жизни» или «Спасибо тем, кто верил в меня» и т.д. Сахарные, неискренние слова. То же самое, что говорить о вреде курения и необходимости мыть руки перед едой. До тошноты правильно.

Маша Коновалова

Я напишу просто: ПХУ – это маленькая жизнь.

ПХУ – это люди, с разными судьбами и тараканами.

ПХУ – это по запаху духов угадывать преподавателя (скорее преподавательницу).

ПХУ – это блины Анжелы Борисовны.

ПХУ – это свой крючок в раздевалке.

ПХУ – это надеяться, что в следующем семестре ты обязательно начнешь вовремя делать наброски.

ПХУ – это приходить пораньше, чтобы занять лучший ракурс.

ПХУ – это горевать, когда исписалась любимая кисть.

ПХУ – это капризничать, чтобы преподаватель сжалился и сел поправлять твою работу.

ПХУ – это, когда все поздравляют тебя с залаченной композицией, как с рождением первенца.

ПХУ – это радоваться, когда наконец-то получилось отбить мяч на физ-ре.

ПХУ – это иногда плакать, а потом смеяться до коликов в животе.

ПХУ – это ждать 20 числа, потому что стипендия.

ПХУ – это, когда на каждом просмотре забываешь листок со своей фамилией, а потом в панике ищешь ручку.

ПХУ – это злиться, что не можешь найти подручник нужной высоты.

ПХУ – это спорить о вере, политике, искусстве с однокурсниками. И потом всем вместе согласиться, что вы никогда не согласитесь.