



ОТ ПРОСМОТРА ДО ПРОСМОТРА



СОБЫТИЯ

Наши первокурсники

Нашу первую страницу газеты мы решили посвятить первому курсу, их впечатлениям об училище, любимом предмете и посвящении в студенты.



Не так давно на пороге Палехского художественного училища появились новые лица — первый курс. Бывшие абитуриенты, нынешние студенты 1 курса «прошли через конкурс», которого не было несколько лет (два человека на место!!!). Ребята оказались способными, быстро влились в учебу и новый коллектив. 28 октября у них состоялось посвящение в студенты, в котором большинство из первокурсников приняло активное участие. Это красочное представление всем очень понравилось. Корреспонденты нашей студенческой газеты задали первокурсникам несколько вопросов

Корреспондент: "Какого ваше первое впечатление о Палехском художественном училище?"

Баранова Дарья: "Мое первое впечатление об училище было замечательным. Мне понравилась атмосфера, которая погрузила меня в мир искусства."

Гриценко Женья: "В первый раз я приехала в училище на "День открытых дверей". Мне очень понравилось само местоположение учреждения. Палех — красивое место. В Палехском художественном училище уютная атмосфера, так как здесь учиться не очень много людей. Здесь все очень дружелюбные. Училище — это как маленькая семья."



Гринкевич Маня: "Мое первое впечатление связано с прекрасными преподавателями. 1 сентября я подарила цветы Анжеле Борисовне, и она обняла меня. Все были очень добры и внимательны к каждому из нас". Корреспондент: "Ваш любимый предмет в Палехском художественном училище?"

Бормотова Наташа: "Я люблю заниматься на уроке "Исполнительское мастерство", потому что мне нравится, как А.В. Арапов ведет предмет. Мне хочется научиться рисовать шкатулки и стать миниатюристом".

Щапова Ира: "Мне очень нравится литература. Книги вдохновляют меня. Мне нравится обсуждать с Людмилой Николаевной прочитанные произведения".

Баранова Дарья: "Композиция». На этом уроке у меня есть возможность научиться создавать что-то самой. Развивать фантазию и учиться у мастеров своего дела".

Гринкевич Маня: "Мне нравится такие предметы, как техника, рисунок, литература и физкультура. Последний урок в особенности из-за того, что я люблю играть на уроке со своим курсом в волейбол. У меня плохо получается, но все вместе мы учимся. Я думаю, что с каждым занятием выходит все лучше и лучше".

Корреспондент: "Какие сложности возникли за это время?"

Гриценко Женья: "Сложностей, на самом деле, было очень много, так как приходится много заниматься, особенно перед просмотром".

Костерина Алена: "Если говорить о сложностях, то появилась усталость и нехватка времени".

Баранова Дарья: "Я живу очень далеко, поэтому редко вижу с близкими. Это трудно для меня".

Корреспондент: "День, который запомнился вам больше всего?"

Гончар Альбина: "День, который запомнился больше всего — посвящение в студенты, потому что я стала настоящим студентом и получила свою долгожданную зачетку".

Гринкевич Маня: "День посвящения. Мы пили чай вместе с четвертым курсом. Там были тортики, печеньки и конфетки. Наш курс съел в 2 раза больше, чем старшекурсники. Каждый из нас съел как минимум по 3 куску. Было очень вкусно и весело". Корреспондент: "Ваше впечатление о посвящении?"

Гончар Альбина: "Посвящение мне понравилось. Мы сдружились как со своим, так и с четвертым курсом, приняли участие в интересном представлении, внесли в него свою лепту".

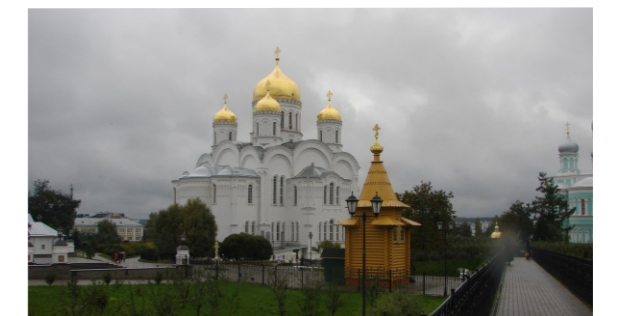
Бормотова Наташа: "Готовясь к посвящению, мы сдружились курсами. Мне нравится общаться с некоторыми людьми с четвертого курса. Благодаря репетициям, у меня появилось больше друзей, к которым я могу обратиться за советом и просто весело провести время."

Щапова Ира: "Само посвящение мне запомнилось не очень. А вот после него, когда нам вручали значки и зачетки, мне запомнилось то, что четвертый курс передал нам копилку. Я думаю это очень здорово и хочу поддержать эту традицию."

Корреспондент: "Что запомнилось во время репетиций посвящения?"

Гринкевич Маня: "Мне хорошо запомнилась каждая репетиция. Мы пообщались с четвертым курсом, веселились, слушали игру Альбины на пианино. Все хорошо исполняли свои роли, и за этим было приятно наблюдать. Особенно за игрой "Двух из ларца", они смешили всех своим комическим представлением."

Вот такие ответы получились у нашего замечательного первого курса. Давайте пожелаем им удачи и поддержим в любых новых начинаниях.



Поездка в Дивеево

В течение прошлого учебного года все студенты училища принимали участие в конкурсе «На лучший курс училища». Окончательные итоги были подведены в сентябре 2016 г. Администрация училища наградила студентов 2 курса, которые стали победителями, поездкой в Дивеево.

Дивеевская земля - особая святая земля, которую Царица Небесная взяла в последний Четвертый Свой Удел. Это Четвертый Жребий Ее во Вселенной.

Приехав на святую землю, мы были поражены невероятной красотой этого места, большим количеством церковей и храмов, их блеском и величием, а также роскошными садами и многочисленной в них растительностью. Наш экскурсовод рассказал нам про основание монастыря, про живущих здесь монахинь, про различные чудеса. Но наиболее интересным был рассказ о святой Канавке Богородицы:

К началу 1833 года, за несколько дней до кончины преподобного Серафима, была построена Канавка. Канавка представляет собой семиугольник длиной 777 метров по периметру. Много чудного говорил батюшка Серафим об этой Канавке. Что Канавка эта - стопочки Божией Матери! Тут ее обошла Сама Царица Небесная! Мы молили по Канавке, читая 150 раз молитву: «Богородице Дево, радуйся...». Как приятно было почувствовать снисходящую благодать! Затем мы посетили источник преподобного Серафима. Мало кто решился окунуться в ледяную воду. Те, кто окунулся, почувствовал благодатное тепло, растекающееся по телу. Несмотря на дождливую погоду и холод, у нас у всех осталось очень приятное впечатление о поездке. Не всем выпадает в жизни случай посетить это святое место, а те, кто посетит, получают истинную радость и **лишь светлые впечатления!**



Музеи, выставки, семинары...

В течение этого семестра студенты посетили различные выставки в Палехском музее и не только.

Холуй.

Студенты третьего и четвертого курсов вместе с преподавателями посетили выставку «Молодые художники Холуя» и провели семинар. Преподаватели училища подняли одну из главных проблем молодых художников: уход от традиций не только холуйского, но и палехского искусства. Каждому начинающему художнику надо найти свою нишу в этом искусстве, с помощью традиций и канонов выразить свою творческую душу.

Выставки в Палехском музее.

2 ноября студенты и преподаватели приняли участие в семинаре «Монументальный Палех»: фрески советских дворцов». Семинар проходил в Государственном музее палехского искусства в дружеской и творческой атмосфере. Студенты очень много узнали о монументальной живописи палешан.

Также посетили в сентябре выставки «Битва за мечту», представляющую творчество династии Кукулиевых, и «Холмогорская резная кость», студенты увидели уникальные изделия северного промысла, познакомились с его историей, "потрогали" бивень мамонта, зуб кашалота, моржовую кость.

Приобщились к творчеству мастеров поселка Павлово на Оке, выставка носила название «Павлово – слесарная столица России» Экскурсию проводил директор Павловского музея Н.Б.Федотов.



Полезные советы.

Простуда

Простуда включает в себя ряд заболеваний, вызванных переохлаждением организма. Простуда возникает по той простой причине, что при переохлаждении или в другой ситуации, угнетающей иммунитет, активизируются те вирусы и бактерии, которые до этого ваш иммунитет легко сдерживал.

При простуде показан постельный режим. Если переносить простуду "на ногах" и не лечить, возможны осложнения на внутренние органы, и последствия эти скажутся в зрелом возрасте.

Вот несколько советов врача, помогающих справиться с легкой простудой:

Постоянно следим за температурой при простуде, если она не поднимается выше 38 и самочувствие при этом нормальное - жаропонижающие препараты не принимать, жар уничтожает вирусы и микробы. Прибегать к жаропонижающим лекарствам нужно лишь в тех случаях, когда температура выше 38°C

Пейте при простуде больше жидкости: горячий чай, настой шиповника, клюквенный морс, теплое молоко. Вместе с жидкостью из клеток организма будут вымываться вирусы и их токсины. Простую воду пить нежелательно, чтобы не уменьшить запас солей в организме. Чтобы справиться с ознобом, наденьте хлопчатобумажное белье, а на нее что-нибудь теплое. Употребляйте такие иммуномодуляторы, как чеснок, лук, свиное сало.

При лечении простуды подавлять кашель таблетками нельзя, с помощью кашля легкие и бронхи очищаются от слизи и микробов.

При насморке полезно принимать отвар из ягод земляники или малины. От простуды поможет чай с имбирем и медом. Натрите 1/4 стакана имбиря на терке, добавьте стакан меда и сварите. В чай добавляйте по 1/2 чайной ложки этой смеси. Также очень хорош при простуде чай из липового цвета.

Таких рецептов великое множество, но чтобы не прибегать к ним, лучше укрепляйте свой иммунитет, берегите себя и не болейте!!!

Немного самокритики...

Знаете, порой студентов нашего училища посещает муза, как по волшебству появляется сила, хочется работать, писать, творить, кажется, что нет ничего невозможного, и ты способен нарисовать, что угодно лишь бы были карандаш, бумага, да пару кистей с красками. Именно в таком состоянии духа приступили мы к первым нашим портретам в акварельной технике, но муза - дама привередливая и редко дожидается, пока вы закончите работу. Действительность порой жестока и вот, пять минут назад, вдохновенно писавший, я уже в гневе хватаю кисть, макая ее в сажу, и мощными хаотичными движениями замазываю плод своего упорного, хотя и не столь долговременного труда. Но не стоит отчаиваться, неудачи случаются, нужно принять это как должное. Ведь тот, кто не испытывал горестей поражения, никогда по-настоящему не испытает сладостный вкус победы. Да, работа не удалась, но уверен, что приложив должное старание и рвение к учебе, я обязательно добьюсь результата, в следующий раз все обязательно получится. Ну, а если нет, то у меня всегда под рукой кисть и сажа...



Ред. коллегия:

Новоселова А., Калашникова Ю., Степанов Р., Хахалина Ю.
Авторы статей: Захарова Я., Щапова И., Смирнова Д., Брезгин С.

До встречи в следующем выпуске!